

Table of Contents

Photographs and Fragments on Working	8
Morning Routine	26
Work Day, Work Life	38
Trade-Off	60
Our Sirs and Bossmen	68
Protest	94
The Wheel of History	128
The System	148
 Essays on COMPANY	 184
Monika Mokre	188
Working on the Public	
 Erzsébet Pílinger	 196
Workers Enter the Factory – Roles, Desires, and the Potential of Attention by the COMPANY Art Project	
 Tasos Zembylas	 208
On Good Work and Good Art. A Story of Hope	
 Ruth Horak	 220
Photography – A Medium of Work	
 Documentation	 230
 Beatrix Zobl and Wolfgang Schneider	 268
COMPANY – An Essay on Working	
 Appendix	 278
Biographies	280
List of Works	286
Credits	292
Imprint	294

Inhalt

Fotografien und Fragmente über das Arbeiten	9
Morgenroutine	27
Arbeitstag, Arbeitsleben	39
Tauschgeschäft	61
Unsere Herren	69
Protest	95
Das Rad der Geschichte	129
Das System	149
 Texte zu COMPANY	 185
Monika Mokre	189
Arbeit an der Öffentlichkeit	
Erzsébet Piling	197
Arbeiter betreten die Fabrik – Rollen, Wünsche und die Potenziale der Aufmerksamkeit im Werk COMPANY	
Tasos Zembylas	209
Von der guten Arbeit und der guten Kunst. Eine Hoffnungsgeschichte	
Ruth Horak	221
Fotografie – Medium der Arbeit	
 Dokumentation	 231
Beatrix Zobl und Wolfgang Schneider	269
COMPANY – Ein Versuch über die Arbeit	
 Anhang	 279
Biografien	281
Werkliste	287
Bild- und Textnachweis	293
Impressum	295