

Table of Contents

Photographs and Fragments on Working	8
Morning Routine	26
Work Day, Work Life	38
Trade-Off	60
Our Sirs and Bossmen	68
Protest	94
The Wheel of History	128
The System	148
 Essays on COMPANY	184
Monika Mokre	188
Working on the Public	
Erzsébet Pilinger	196
Workers Enter the Factory – Roles, Desires, and the Potential of Attention by the COMPANY Art Project	
Tasos Zembylas	208
On Good Work and Good Art. A Story of Hope	
Ruth Horak	220
Photography – A Medium of Work	
 Documentation	230
Beatrix Zobl and Wolfgang Schneider	268
COMPANY – An Essay on Working	
 Appendix	278
Biographies	280
List of Works	286
Credits	292
Imprint	294

Inhalt

Fotografien und Fragmente über das Arbeiten	9
Morgenroutine	27
Arbeitstag, Arbeitsleben	39
Tauschgeschäft	61
Unsere Herren	69
Protest	95
Das Rad der Geschichte	129
Das System	149
Texte zu COMPANY	185
Monika Mokre	189
Arbeit an der Öffentlichkeit	
Erzsébet Pilinger	197
Arbeiter betreten die Fabrik – Rollen, Wünsche und die Potenziale der Aufmerksamkeit im Werk COMPANY	
Tasos Zembylas	209
Von der guten Arbeit und der guten Kunst. Eine Hoffnungsgeschichte	
Ruth Horak	221
Fotografie – Medium der Arbeit	
Dokumentation	231
Beatrix Zobl und Wolfgang Schneider	269
COMPANY – Ein Versuch über die Arbeit	
Anhang	279
Biografien	281
Werkliste	287
Bild- und Textnachweis	293
Impressum	295