

Inhaltsverzeichnis

1	Zum Einstieg	1
	<i>Marc-Denis Weitze, Wolfgang Chr. Goede und Wolfgang M. Heckl</i>	
2	Science Slam über Schafskäse und Autoreifen	13
	<i>Alex Dreppec</i>	
3	Lachen reißt Mauern ein	33
	<i>Vince Ebert</i>	
4	„Die Anstalt“ als Beispiel für Kritik, Satire und Humor in der Wissenschaftskommunikation	47
	<i>Dominik Eckert</i>	
5	Ein Liebeslied	55
	<i>Georg Eggers</i>	

X	Inhaltsverzeichnis	
6	Die Paradigmakrankheit – eine fast unheilbare wissenschaftliche Epidemie	61
	<i>Peter L. W. Finke</i>	
7	Wissenschaftler, Zauberer und Scharlatane – wie Zauberkunst Wissen schafft	79
	<i>Thomas Fraps</i>	
8	Humorsuche im Deutschen Museum – eine Erkundung	99
	<i>Wolfgang Chr. Goede</i>	
9	Von Big Bang zu Big Van	105
	<i>Helena González Burón und Oriol Marimon Garrido</i>	
10	Kommt ein Dalmatiner an die Kasse	117
	<i>Eckart von Hirschhausen</i>	
11	Derblecken bei acatech	135
	<i>Jaromir Konecny</i>	
12	Witz und Leichtigkeit in der Wissenschaft – die internationale Perspektive	145
	<i>Bruce Lewenstein</i>	
13	„Wissenschaft verstehst du eh nicht!“	155
	<i>Constanze Lindner und Wolfgang Chr. Goede</i>	
14	Distanz, bitte!	161
	<i>Hanns-J. Neubert</i>	

15	Serviervorschlag für den Heiligen Geist <i>Martin Puntigam</i>	165
16	Diktatur der Dummheit <i>Jean Pütz</i>	171
17	Anekdoten aus meinem Physikunterricht <i>Helmut Schleich</i>	179
18	Humor in der Wissensvermittlung – akademische Grundlagen mit Werkstattbericht <i>Michael Suda</i>	185
19	Georg Christoph Lichtenberg – ein früher Pionier witziger Wissenschaft <i>Jürgen Teichmann</i>	213
20	Kann das Anthropozän witzig sein? Ein Wissenschaftscomic <i>Helmuth Trischler</i>	223
21	Wissenschaftskabarett: ein Drehbuch <i>MDW</i>	245
22	Fertig. Und jetzt?! <i>Wolfgang Chr. Goede</i>	255