

# Inhaltsverzeichnis

<b>Vorwort</b>	4-6
----------------	-----

## Hauptteil

1. <b>Lichtfunken im dämmernden Morgen</b> Handwerks-Kunst in Nautik und Musik	7-10
2. <b>Von Eos' Strahlen getroffen</b> Von Klugheit zu Weisheit	11-22
3. <b>Im grellen Licht des Vormittags</b> Denkende Vernunft	23-28
4. <b>Der Sonnenwagen in steilem Anstieg</b> Redekunst und Erkenntnisstreben	29-38
5. <b>Bei aufkommender Mittagshitze</b> Höhere Einsicht und eisiges Machtkalkül	39-52
6. <b>Helios nahe dem Zenit</b> Klugheit ist nicht Weisheit	53-92
7. <b>In der Mittagshitze</b> Unzählige Klugköpfe im Theaterpublikum	93-106
8. <b>Helios strahlend im Zentrum</b> Der Philosoph schaut die Sonne	107-116
9. <b>Jenseits des Höhepunkts</b> Philosophie als zweckfreie Wissenschaft	117-122
10. <b>In der Nachmittagssonne</b> Der stoische Weise	123-130
11. <b>Helios neigt sich zum Abend</b> Griechische Weisheit auf römischem Boden	131-136
12. <b>Dem Abendrot entgegen</b> Die Weisheit der Menschenliebe	137-142
13. <b>Im Glanz der aufgehenden Sterne</b> Die „Königin der Wissenschaften“	143-155

## **Nachbetrachtung**

• Sokrates und Platon	156-157
• Zum Autor	158-159
• Erläuterungen zum Bildprogramm	160
• Bildnachweis	161
• Literaturhinweise	162-164
• Namens- und Begriffsverzeichnis	165-168