

Inhalt

Vorwort	7
Renate Frohne	
Teque plagiarum lege convenire possum. Der letzte Abschnitt des Vorwortes zu Buch II der <i>Elegantiarum linguae latinae libri VI</i> von Lorenzo Valla (vor 1450)	9
Rainer Nomine	
Nicolaische Buchhandlung gegen Matthias Becker und andere. Oder: Die wilde verwegene Jagd auf <i>Theodor Körner's sämtliche Werke</i>	35
Thomas Gergen	
Der „Courrier du Grand-Duché de Luxembourg“ (1844–1868) und die Pressezensur im Großherzogtum Luxemburg seit 1834	61
Thomas Rübner	
Der Pestfloh-Professor. Zur Ginsengwurzel-Entscheidung des Bundesgerichtshofs	81
Bastiaan D. van der Velden	
Jaray, Patents as global property	101
Christoph Sorge	
Adversus Mediatore. Wenzel Goldbaums Kampf für ein Kernurheberrecht	125
Natalia Theissen	
Künstliche Intelligenz und Urheberrecht zwischen Gegenwart und Zukunft. Auf der Suche nach dem Urheber der KI-generierten Werke . .	165

Alexander Ihlefeldt	
Regulierte Selbstregulierung im Urheberrecht durch Rechtsprechung. Eine Untersuchung am Beispiel der Internet-Intermediären und den Nutzern von Open Source Software	179
Kostas N. Christodoulou	
Zur Interrelation zwischen Urheber- und Datenschutzrecht	195
Stephan Meder	
Provenienzforschung als Disziplin der Rechtsgeschichte: Zentralismus und Pluralismus innerhalb der kolonialrechtlichen Debatten um 1900	211
Christoph-Eric Mecke	
Kulturgüter kolonialer Provenienz in Deutschland: Rechte auf Restitution?	239
Albrecht Götz von Olenhusen	
A Fellow of Infinite Jest, of Most Excellent Fancy... – Nachruf auf Rechtsanwalt Dr. Klaus Neuenfeld, Weimar 17.12.1935–19.5.2021	269
Autorenverzeichnis	273
Personenregister	275
Sachregister	277