

# Inhalt

Vorwort . . . . .	7
Renate Frohne	
Teque plagiaria lege convenire possum. Der letzte Abschnitt des Vorwortes zu Buch II der <i>Elegantiarum linguae latinae libri VI</i> von Lorenzo Valla (vor 1450) . . . . .	9
Rainer Nomine	
Nicolaische Buchhandlung gegen Matthias Becker und andere. Oder: Die wilde verwegene Jagd auf <i>Theodor Körner's sämmtliche Werke</i> . . . .	35
Thomas Gergen	
Der „Courrier du Grand-Duché de Luxembourg“ (1844–1868) und die Pressezensur im Großherzogtum Luxemburg seit 1834 . . . . .	61
Thomas Rüfner	
Der Pestfloh-Professor. Zur Ginsengwurzel-Entscheidung des Bundesgerichtshofs . . . . .	81
Bastiaan D. van der Velden	
Jaray, Patents as global property . . . . .	101
Christoph Sorge	
Adversus Mediatores. Wenzel Goldbaums Kampf für ein Kernurheberrecht . . . . .	125
Natalia Theissen	
Künstliche Intelligenz und Urheberrecht zwischen Gegenwart und Zukunft. Auf der Suche nach dem Urheber der KI-generierten Werke . .	165

Alexander Ihlefeldt Regulierte Selbstregulierung im Urheberrecht durch Rechtsprechung. Eine Untersuchung am Beispiel der Internet-Intermediären und den Nutzern von Open Source Software . . . . .	179
Kostas N. Christodoulou Zur Interrelation zwischen Urheber- und Datenschutzrecht . . . . .	195
Stephan Meder Provenienzforschung als Disziplin der Rechtsgeschichte: Zentralismus und Pluralismus innerhalb der kolonialrechtlichen Debatten um 1900 . . . . .	211
Christoph-Eric Mecke Kulturgüter kolonialer Provenienz in Deutschland: Rechte auf Restitution? . . . . .	239
Albrecht Götz von Olenhusen A Fellow of Infinite Jest, of Most Excellent Fancy... – Nachruf auf Rechtsanwalt Dr. Klaus Neuenfeld, Weimar 17.12.1935–19.5.2021 . . . .	269
Autorenverzeichnis . . . . .	273
Personenregister . . . . .	275
Sachregister . . . . .	277