

Playlist

Intro	13
-------------	----

I. »Love Is All Around«

Das schönste Hochzeitsgeschenk der Achtziger	17
Zwanghafte Liebe	18
Das Liebeslied, das Unglück bringt	21
Das Liebeslied, das keines sein will	23
Das Hotel, die Lüge und der Sex im Fahrstuhl	25
»Schatz, wie steht mir das?«	27
Ein Lied als Wegweiser	29
Die Schöne und das Biest	31
Die Liebe eines Schuljungen	33
Noch eine Schuljungenliebe – diesmal adipös und ziemlich schüchtern	35
Ein Lächeln mit Folgen	37
Liebe für jedermann	39
Wenn die Geliebte nicht mehr zum Song passt	40
Geliebte Sekretärin	42
Verliebt in seine Schmerzen	44
»Eines Tages werde ich Sie heiraten.«	46
Das Herz einer Künstlerin	48
Mal eine wirklich erfolgreiche Bettgeschichte	50
Der skandalöseste Lovesong aller Zeiten	52

II. »Love Is A Battlefield«

Vom Mann, der eine Feministenhymne schrieb	57
»Sex Machine«	59
Giftige Widmung	60
Machosprüche mit Hitqualitäten	62

Walzer die ganze Nacht	64
Ein eitler Fatzke	65
Ein Paar wie Feuer und Wasser	66
Von wegen »Yesterday«	68
Gesanglicher Treueschwur	69
Gesangliche Rache	71
Das beste Aphrodisiakum	73
Die Puff-Mutter	75
Satanische Drohung	77
Die Liebe an und für sich, Teil I	78
Das Mädchen und das Schloss	79
Ein elegischer Selbstmordversuch	81
Totgesungen	83
Der Lehrer und die Mädchen	84

III. »Take It As It Comes«

Vermächtnis zu Lebzeiten	89
Sauberes Denver	91
Ein heimlicher Hit	93
Kollegen und andere Feinde	95
Rock-'n'-Roll-Mutti	97
Vom Hirten zum Dandy	99
Ballett-Mucke als Schlachtgesang	101
Pornomusik in der Muppet Show	103
Knallende Gefängnistüren	104
Bittere Pille	106
Ein nur auf den ersten Blick unmoralisches Angebot	108
Drachen und Drogen	110
Patriarch trifft Paradiesvogel	111
Die Nationalhymne der Karibik	113
Der indische Trotzkit	115
Song mit heilender Wirkung	117
Melodiöse Fingerübung	119
Alles nur geklaut	120

Die Brücken von L. A.	123
Ein Souvenir aus Schweden	125
Mit dem Willen eines Punks	127
Die Prophezeiung	129
Die Königin Heroin	131
Der Fan und sein Hit	133
Geniestreich eines Verlierers	135
Nicht radiotauglich	137
Der Dichter und die Sängerin	138
Entspannungsübung vor Gericht	140
Im Höhenflug	142
Die geraubten Gitarren	143
Berühmter Analphabet	145
Vom Pech verfolgt	147
Denkmal für eine Stadt	149
Getrennte Wege	150

IV. »Who's That Girl?«

Der Polizist und das Freudenmädchen	155
Hit eines anhänglichen Jünglings	157
Die Nymphomanin	158
Von der FBI-Fahndungsliste in die Charts	160
Die griechische Muse	162
Königlich amüsiert	164
Ein Mann, eine Frau, ein Raum und ein Bett	165
Ein Song als Ehestifter	166
Erotische Verwicklungen	168
Eine deutsche Diva	169
Das Mädchen in der Bar	171
Die Macht des Shoppens	173
Supermodel und Rockstar	175
Die Maklerin der Schönen und Reichen	177
Weine nicht, Mädchen	178
Die Rache der Stars	180

»Wilde Wahnsinnsmaus«	181
Rock-’n’-Roll-Daddy	182
Schlafende Schwestern	184
Auf den Hund gekommen	185
Eine Frau ist eine Frau, ist eine Frau, ist ein Mann	187

V. »Bringing It All Back Home«

Drei Amerikaner in London	191
Ein Engländer in New York	193
Ein produktiver Streit	195
Träumereien im Schnee	197
Nirgendwo und überall	199
Die gute alte BBC	200
Die zweite Heimat	201
Weggehen und Wiederkommen	203
Ein Dorf und sein Welthit	204
Junge Männer, gute »Christen«	206

VI. »How Bizarre«

Aus der Gerüchteküche der Siebziger	211
Revolutionäres Deo	213
Dank Bier zum Erfolg	215
Hymne für einen Obdachlosen	216
Der Mann, den sie Tamburin nannten	217
Ein weltlicher Guru	219
Der Türsteher	220
Die Liebe an und für sich, Teil II	222
Der Song, aus dem eine Band wurde	224
Huhn und Ei	226
Japanisches Bier	227
Eine Inspiration namens Igor	229
Gute Schwingungen, schlechte Schwingungen	230
Falsche Moral	231

Triumph eines Stotterers	233
Die Sache mit der Reisekasse	235
Der vorgetäuschte 16-Minuten-Orgasmus	236
Show und Wirklichkeit	238
Napoleonischer Aufschrei	240
Der Killer	242
25 Dollar für einen Evergreen	244
In Handschellen	246
Werbung mit Wirkung	247
Therapie in der Disco	249
Rockmaniac	251

VII. »We Are Family«

Das Herz eines Rockers	255
Unbekannter Vater	256
Die jüngste Sängerin	258
Das Geschenk des Vaters	260
Die andere Tochter	262
Der verrückte Freund	264
Die Angst vorm Verlust	266
Der Traum des Vaters	268
Nervige Schwestern	269
Ein Joke wird zum Hit	271
Die Tochter des Chefs	273
Zerrüttet	275

VIII. »Magic Moments«

Entflammt	279
Baseball und Metaphysik	281
Nach den Sternen greifen	283
Die Wahrsagerin	285
Geburtsstunde eines Klassikers	286
Transit	288

Musikalisches Gelegenheitsgeschäft	290
Am Anfang war das Wort	292
Das Geburtstagsgeschenk	293
Ein Sommer am Meer	294
Liebe im Schatten der Mauer	296
Tagtraum	298
Musikalischer Nichtsnutz	300
Der Song, der Wirklichkeit wurde	302
Nach dem Regen	303
Nächtliche Eingebung	304
Das Konzert des Jahrhunderts verpasst	306
Ein bierseliger Straßenmusiker	307
Der Hausmeister im Hubschrauber	308
Das Fenster zur Welt	310
Besuch bei Elvis	312
In Kifferkreisen	314

IX. »This Land Is Your Land«

Ein Tag für jedermann	319
»Hang the DJ«	321
Verkannte Kritik	323
Die Büffel-Soldaten	325
Rock'n'Roll macht Geschichte	327
Geschichtsbewusste Waliser	329
Kein Lied für die RAF	331
Verheizt mit 19	333
Flower-Power-Hymne	336
Fehlfarben	338
Keine Frage der Musik	339
Die Gedanken sind frei	340
Anti-Flower-Power-Hymne	342
Das Leben schreibt die besten Liebesschnulzen	343
Ein bunter Frieden	345
Die Terroristin und der Junkie	347

Verstörende Versöhnung	348
Der Ausverkauf eines Landes	350
»Before I get old«	352
Musik ohne Grenzen	354
Musikalisches Gesetz	355

X. »Life Loves A Tragedy«

Blutbad	359
Gefährliche Frequenz	361
Die Angst eines Rockstars	363
Mysteriöses Verschwinden	365
Wie der Vater	367
Der Typ mit dem Schuh-Tick	369
Der Heilige Geist von Kreuzberg	371
Vermächtnis	373
Ein Lied für Lorenzo	375
»It's better to burn out than to fade away«	376
Tiefsitzender Schmerz	378
Ein Lied für Connor	380

XI. »With A Little Help From My Friends«

Der Rat der verstorbenen Mutter	385
Hinter Gittern	387
Verfluchter Tintenfisch	389
Yorumbanisch für Anfänger	391
Tragischer Held	393
Einsame, alte Herzen	395
Das Waisenhaus	397
Eine gute Fälschung	399
Der Freund	400
Wege zum Glück	402
Königskinder	403
Die Parole	405

Ein meteorologisches Phänomen	407
Ein Schwergewicht und ein Riesenhit	408
Songwriting für jedermann	409

XII. »You Make Me Feel Like Dancing«

Eine tanzende Menge	413
»Huh, Hah«	414
Discotaugliche Gotteslästerung	415
Für Montag-Morgen-Muffel	417
Gesungene Komplimente	419
Eine swingende Menge	420

XIII. Bonustracks – Songs des neuen Jahrtausends

Trommeln für die Liebe	423
Eine unvergessliche Melodie	425
Gespräch mit einem Toten	426
Nützliche Kletten	427
Saftige Trauer	428
Ein britischer Dickschädel	429
Erfolg ist verrückt	431
Handarbeit im Popgeschäft	432
Das One-Take-Wunder	433
Der von einem Fan geschriebene Hit	435
Bekifft durchs Netz	436
Ein dickes Liebesgeständnis	437
Ein unvergesslicher Augenblick	438
Erfolgreiches Schmachten	439
Outro	440
Alle Bands und alle Songs	441