

Einleitung	5	Gobelinstickerei (Straminstickerei)	41
Gute Anlaufstellen	5	Pariser Stich	42
Utensilien	6	Bargellostich	42
Die Vorbereitung der Arbeit	14	Ungarischer Stich	43
Allgemeine Anmerkungen	17	Halber Rhodes-Stich	43
Die Techniken	18	Reisstich	44
Kreuzstich	20	Dreifacher Reisstich	44
Einzelner Kreuzstich	21	Ananasstich	45
Kreuzstich in Reihen	21	Schweizer Stickerei	46
Faden fixieren	22	Fixier- und Zierstiche	47
Vertikaler länglicher Kreuzstich	22	Fixierstich	47
Horizontaler länglicher Kreuzstich	22	Zickzack-Vorstich	47
Gerader Kreuzstich	23	Einfacher Kreuzstich	47
Smyrna- oder doppelter Kreuzstich	23	Doppelter Kreuzstich (oder Smymastich)	48
Sternstich	24	Doppelreihe im Zickzack-Vorstich	48
Kreuzstich über einen Faden	24	Kreuz-Fixierstich	48
Stiche nebeneinander sticken	25	Einfacher Kästchen-Zierstich	49
Doppelseitiger Kreuzstich	25	Doppelter Kästchen-Zierstich	49
Vertikale Reihe im Kreuzstich	26	Einfacher und doppelter Kästchen-Zierstich	49
Schräge Reihe im Kreuzstich	28	Einfacher und doppelter runder Zierstich	50
Zickzackreihe im Kreuzstich	28	• schräg gearbeitet	50
Bunte Stickerei	29	• horizontal gearbeitet	50
Assisi-Stickerei	29	Doppelter Margeritenstich	51
Assisi-Stich	30	Hohlsaumstickerei	52
Holbeinstich	31	Fäden schneiden und ausziehen	53
Stopfstiche	32	Einfacher Hohlsaum	54
Stopfstich (Vorstich in dichten Reihen)	34	Stäbchen-Hohlsaum	55
Gleich langer Stopfstich	35	Endfaden vernähen	55
Unterschiedlich langer Stopfstich	35	Zickzack-Hohlsaum	55
Webstich über einen Faden	36	Wickel-Hohlsaum	56
Webstich über mehrere Fäden	36	Stickfaden wechseln	56
Schwarzstickerei	37	Verschränkter Hohlsaum	57
Rautenreihe im Holbeinstich	38	Geknoteter Hohlsaum	58
Runde Formen sticken	39	Doppelt geknoteter Hohlsaum	58
Die Farbnuancen der Stiche	40	Hexenstich auf der Rückseite	59
	40	Kombinierte Hohlsäume	59
	39	Einfacher Hohlsaum (oder einfacher Hohlsaum	60
	40	im Kreuzstich und Zickzack-Hohlsaum)	60
	40	Hohlsaum mit Spinne	60

Stopfhohlsaum	61	Geknoteter Hohlsaum im Kästchenstich	97
Stickfaden wechseln	62	Stäbchen-Hohlsaum im Kästchenstich	99
Applizieren im Blindlochstich	63	Wagenrad, im Langettenstich umrundet	100
Blind-Hohlsaum mit Briefecke	64	Schwälmer Motive übertragen	100
Zierstiche in den durchbrochenen Ecken	66	Den Umriss eines Motivs sticken	101
Vierbeinige Spinne	66	Fadenauszug aus einem Motiv	102
Drei Stopfstege	67	Motivinneres mit Schlingstichfüllung	102
Geknoteter Hohlsaum und achtbeinige Spinne	68	Kordelstich über ausgezogene Fäden	103
Geknoteter Hohlsaum und achtbeinige Rückstich-Spinne	69	Hedebo-Stickerei	104
Abschluss des Fadenauszugs in den Ecken	70	Durchbrochener Kreis im Knopflochstich	105
Ajourstickerei	73	Durchbrochene Mandel im Knopflochstich mit Spinne	106
Die Kontur einer Oberfläche sticken	74	Hardanger Stickerei	109
Stickfaden beim Arbeiten wechseln	74	Die Vorbereitung des Stoffs	111
Füllstiche:		Einen Block sticken	111
• offener Wellenstich	75	Einen Rahmen sticken	111
• Wabenstich	76	Durchbruch des Rahmeninneren	112
• einzelner Kästchenstich (oder Gitterstich)	77	Die Bündel im Rahmeninneren sticken	112
• Kästchenstich in Reihen	78	Stopfstäbchen	112
• leichter Kordelstich	78	Wickelstäbchen	113
• gerader Kreuzstich	79	Halbe Stopfstäbchen	113
• Sternstich	80	Halbe Wickelstäbchen	114
• Dreiecksstich	81	Umschlungene Bündel	114
• versetzter Gobelinstich	82	Stopfstäbchen mit Picots	115
• kleine Rhomben im Spannstich	83	Die Durchbrüche im Rahmeninneren sticken	116
• Geradstich-Rad	84	Stopfstäbchen und gekreuzte Wickelstege	116
Nadelspitze	85	Stopfstäbchen und kleine Spinnen	117
Die Vorbereitung des Stickgrunds	86	Stopfstäbchen und gerade Schlingstichfüllung	118
Plattstich	86	Stopfstäbchen und quadratische Schlingstichfüllung	119
Tüllstich	87	Weißstickerei	120
Doppelter Tüllstich	87	Gerader, kurzer überwendlicher Stich	121
Umschlungener Platt- und Knopflochstich	88	Langer, gerader überwendlicher Stich	122
Einfacher Langettensteg	89	Runder überwendlicher Stich	122
Langettensteg, verziert mit kleinen Langettenstegen	90	Erbse	122
Doppelter Langettensteg	90	Erbse im Steppstich umrundet	123
Einfacher Langettensteg, verziert mit kleinen Picots im Wickelstich	91	Ganzes Blatt (oder Tropfen)	124
Einfacher Langettensteg, verziert mit großen Picots im Wickelstich	92	Große Mandel	125
Dreieckiger Picot im Plattstich	92	Kleine Mandel	125
Schwälmer Stickerei	94	Lochstickerei (Madeirastickerei oder Broderie anglaise)	126
Konturstiche	95	Rundloch ohne Fadenauszug	127
Kettenstich	95	Blindloch	128
Breiter Kettenstich	95	Mandel mit Wickelkante	128
Korallenstich	96	Längliche Mandel mit Wickelstegen	129

Richelieu- und Renaissancestickerei	130	Umschlungener Steppstich	160
Einfache Langettenstege ohne gefüllte Ränder	131	Sandstich	160
Einfache Langettenstege mit gefüllten Rändern	133	Federstich	160
Stege mit Picots	134	Zickzack-Kettenstich	161
Drei Stege im Kreis	135	Gedrehter Kettenstich	161
Mehrere Stege in einer Reihe	136	Umschlungener Kettenstich	161
Mehrere Stege im Kreis	137	Einseitig umschlungener Kettenstich	161
Applikationen	139	Beidseitig umschlungener Kettenstich	161
Applikation im Pariser Stich	140	Margeritenstich	162
Applikation mit Schmelzkleber im Konturstich	143	Doppelter Margeritenstich	162
Rotstickerei	144	Margeritenstich mit Knötchen	162
Der Stielstich über eine Linie	145	Langettenstich (Feston- oder Schlingstich)	163
Der Stielstich über eine Rundung	146	Umschlungener Langettenstich	163
Breiter Stielstich	146	Verzahnter Langettenstich	163
Zweiseitiger Stielstich	147	Schlingstich-Rad (Schnürloch oder Wagenrad)	163
Der Stielstich als Füllstich	147	Hexenstich	164
Steppstich	148	Kreuznahtstich	164
Spannstich	149	Doppelter Hexenstich	164
Rückstich und mehrfacher Rückstich	149	Doppelter umschlungener Hexenstich	164
Nadelmalerei	150	Gehöter Hexenstich	164
Versetzer Plattstich	152	Schattenstich	165
Tropfen im versetzten Plattstich	152	Einfaches Blatt im Schattenstich	165
Weitere Stiche:		Geädertes Blatt im Schattenstich	166
• Spaltstich	153	Blütenblätter im Schattenstich	166
• Plattstich	154	Einfacher Knötchenstich	167
• gerader Plattstich	154	Doppelter Knötchenstich	167
• schräger Plattstich	155	Kolonialknoten	168
• Blatt im Plattstich	155	Palästrinastich	168
• versetzter Plattstich über Kontur	156	Einfacher Stempelstich	168
• Blume im Plattstich	157	Dreifacher Stempelstich	169
Traditionelle Stickerei	158	Wickelstich	169
Umschlungener Vorstich	159	Margeriten-Wickelstich	170
Umschlungener Vorstich in zwei Reihen	159	Großer Wickelstich	170
Mit Kreuzen umschlungener Vorstich in zwei Reihen	159	Langetten-Wickelstich	170
Durchzogener Vorstich	159	Margeriten-Langetten-Wickelstich	171
Durchzogener Vorstich in zwei Reihen	159	Rückstich-Spinne	172
Doppelt durchzogener Vorstich in zwei Reihen	159	Spinne (Spinnwebstich, Webrose oder Rosenstich)	173
Zickzackstich	160	Spinne (Variante)	173
		Die Abschlüsse	174
		Glossar	184
		Die Stickmuster	185