

## Inhalt

Vorbemerkungen .....	7
Bemerkungen zur Textgestaltung.....	9
Überblick über die mathematischen Leistungen von Abraham Ries .....	11
Quellen .....	24
<b>Nr. 27</b> Abraham Ries' Manuskript „Algorithmus der Flächen“.....	24
<b>Nr. 33a</b> Bericht, wie man mit dem Kompass den Ort, von dem man ausgegangen ist, wiederfinden kann.....	63
<b>Nr. 47</b> Erklärung der acht Vergleichungen Algebers durch Adam Ries d. Ä. und Bearbeitung der Schrift „De numeris datis“ von Jordanus Nemorarius .....	73
<b>Nr. 60a</b> Mitwirkung von Abraham und Jacob Ries an der Niederschrift und Kommentierung von Adam Ries' Coß 2. ....	77
<b>Nr. 60b</b> Abraham Ries: „Von Proportionibus“. Vorwort / Definition; Proportionen in Cossischen Zahlen; Bezeichnung der Zahlen in Proportionen. ....	80
<b>Nr. 61</b> „Arithmomachia“ („Zahlenstreit“) – der erste deutschsprachige Text zu diesem Thema. ....	82
<b>Nr. 72</b> Tabulae der Pythagorischen erfindung Des Recht winckelmessigens Triangels (Tafeln der Werte der Winkelfunktionen im rechtwinkligen Dreieck). ....	102
<b>Nr. 163</b> Cossische Rechnung in rationalen Zahlen. ....	152
<b>Nr. 164</b> Coß. ....	156
<b>Nr. 178</b> Das Erste Buch Isorropicon Archimedis ins Deutsche übertragen durch Abraham Ries. ....	159
<b>Nr. 178a</b> Abraham Ries' Beschäftigung mit Archimedes, vor allem mit dessen „Kreismessung“, und mit dem Kommentar von Eutokios zu dieser Schrift. ....	167
<b>Nr. 179</b> „Tractatus Euclidis de ponderibus“: Abhandlung zur Statik, Euklid zugeschrieben.....	169
<b>Nr. 214</b> „Algorithmus von Flächen“. ....	173
<b>Nr. 215</b> Mathematische Entwürfe. ....	180
<b>Nr. 216</b> Arbeiten zu Archimedes, zur Kreisrechnung und zu anderen, vor allem geometrischen, Themen. Außerdem Schriftstücke von Melchior Jöstel, Lucas Brunn und anderen.....	182
<b>Nr. 218–219</b> Euklid: <i>Elemente</i> , ins Deutsche übersetzt von Abraham Ries, und damit zusammenhängende Fragen (u.a. „Varia de binomiis“). ....	198
<b>Nr. 220</b> Musikalische Progression und musikalischer Algorithmus. ....	209
<b>Nr. 225</b> De mirificis numerorum proprietatibus (Der Zahlen Eigenschaft und Wirkung. Deutsch).....	214
<b>Nr. 226</b> Astrologisches zu Planeten, Steinen, Pflanzen, Tieren. Über Krankheiten. Anmerkung von Kurfürst August. ....	224

Nr. 227 Abraham Ries an Kurfürst August wegen dessen Wunsches, etwas zur Bedeutung von Zahlen und Zählen zu erfahren; zugleich Vorwort der Schrift über die Bedeutung der mystischen Zahlen.....	229
Nr. 228 Texte zur Anwendung der Mathematik. Deren Wesen, Einteilung und Nutzen. Über Schrittzhäler.....	235
Nr. 229 „Wie man Logistischer weis aüs den Binomijis ihre Radices, derer Quantiteten Irrationalische Lineen sein, Extrahiren soll.“ .....	249
Nr. 232 Umschlag zu den beiden mathematischen Schriften Nr. 232b und Nr. 233.....	253
Nr. 232a Widmung der deutschen Übersetzung einer Schrift über die Würfelverdopplung für Kurfürst Christian I. ....	254
Nr. 232b Abraham Ries' deutsche Übersetzung von „Euclidis Catoptrica“.....	259
Nr. 233 Deutsche Übersetzung „Duplizierung des Kubus“ (Würfelverdopplung) für Kurfürst Christian I.....	297
Nr. 235 Abraham Ries an den Kurfürsten wegen der Fertigstellung des Manuskripts „Corpus rei Nummarie“, mit Übersendung des Manuskripts „Tafeln der Bogen und Sehnen, nach denen der Kompaß geteilt“ sowie Verweis auf Arbeiten und Pläne auf musiktheoretischen Gebiet. ....	337
Nr. 236 Abraham Ries' Manuskript „Corpus rei Nummariae“ .....	339
Nr. 237 Abraham Ries: „Tafeln der Bogen und Sehnen, nach denen der Kompaß geteilt“ .....	340
Nr. 238 Abraham Ries' Vortrag vor dem Kurfürsten in musikalischen Angelegenheiten..	341
Nr. 238a Abraham Ries an Kurfürst Christian I. über Fragen der Außenpolitik Kursachsens.....	342
Nr. 267b „Von den Musikalischen und Harmonischen Proportionen in allerlei alten Büchern“ und anderes. ....	347
Nr. 282 Lucas Brunn über seinen Lehrer Abraham Ries und dessen Briefwechsel in der Vorrede zu seinem Werk „Euclidis Elementa practica“. Dresden/Nürnberg 1625.....	352
Nr. 307 Neuausgabe der „Practica“ von Adam Ries mit Korrekturen von Abraham Ries d. Ä. und Plan einer Ausgabe der „Coß“ durch Adams Enkel Carolus Ries.....	356
Abkürzungsverzeichnis.....	364
Literaturverzeichnis .....	365
Personenregister.....	374
Ortsregister .....	377
Sachwortregister.....	378