

## Inhalt

Prolog: Satira necessaria .....	7
Corona ist die neue Pest.....	11
Corona treibt ihr Unwesen (G. Stadtmüller).....	15
Perspektivenwechsel Corona (B. Rutenberg).....	19
Der Spätling (N. Wolf) .....	21
Heilige Corona! Pardon! (H. Lenk) .....	24
Die Reise nach Tarragona (H. Lenk).....	26
Ramona und Corona (N. Wolf).....	27
Corona und das Ich (R. Anthes).....	28
Seuchen im Rückspiegel (W. Rathke) .....	30
Die Corona-Ampel (H. Lauinger) .....	33
Pandämonik (W. Tröger).....	34
Sintflut – die zweite (M. Wolf).....	35
Rentner-Corona (Frieze).....	38
Vorsicht ist geboten (G. Stadtmüller).....	40
Nonsense-Maskerade (N. Wolf) .....	43
Corona 2020 (G. Paul) .....	46
Neues von der Trumpelfront (G. Stadtmüller) .....	48
Einwurf für lateinkundige Ovidianer und Virologen (Ovid/H. Lenk).....	50
Homo Corona creationis (G. Voss) .....	52
Es geht aufwärts (G. Stadtmüller) .....	56
(K)ein Bayer trinkt Corona-Bier (N. N.).....	59
Lichtblick in haarigen Zeiten (G. Stadtmüller).....	61
Coronazeit (Ida) .....	64
Corona Franca (Franca).....	66
Corona, Corona! (Joos) .....	67
In der Corona-Zeit (Joscha) .....	68
Wie wird's (Lisa).....	69
Hurra, wir sparen! (H. Miersen).....	71
Impfstoff Riesling (W. Rathke) .....	73
Unbewegter Tod (N. N.).....	75

Der letzte S(ch)atz (N. N.).....	76
Corona! Neu-Pest (W. Eichhorn, H. Lenk) .....	77
Vogelfrei (H. Lenk) .....	79
Flügellos fliegen (M. Mehrfeld).....	82
Corona-Lehre (T. Gsella) .....	83
Bleibt keine Zeit mehr (M. Mehrfeld).....	85
Ein ganz persönliches Stimmungsbarometer (M. Mehrfeld) .....	87
... denn Liebe wirkt auch aus der Ferne (M. Mehrfeld).....	89
Epilog: Persönliche Gegendarstellung des Corona-Virus (H. Stein) .....	91
Autorinnen und Autoren.....	97
Abbildungsverzeichnis.....	101