

INHALT

Teil eins

- 13 **Wundersame Geschichten**
- 49 **Proteus**
- 72 **Heraklit**
- 92 **Die Anfänge eines anderen Schriftstellers**

Teil zwei

- 123 **Philip Roth**
- 144 **Kurt Vonnegut und *Schlachthof 5***
- 156 **Samuel Becketts Romane**
- 164 **Cervantes und Shakespeare**
- 168 **Gabo und ich**
- 185 **Harold Pinter (1930–2008)**
- 198 **Vorwort zu den *Paris-Review-Interviews*, Vol. IV**
- 205 **Autobiografie und Roman**
- 230 **Adaption**
- 252 **Anmerkungen zur Trägheit: Von Saligia zu Oblomow**
- 268 **Hans Christian Andersen**
- 273 ***King of the World* von David Remnick**
- 280 **Nun gut, so widersprech ich mir selbst**

Teil drei

- 287 **Wahrheit**
- 293 **Mut**
- 299 **Texte für den PEN**
1. **Der PEN und das Schwert: Der internationale PEN-Kongress 1986** | 299
 2. **Die Entstehung von PEN World Voices** | 304
 3. **Die Arthur Miller Lecture, PEN-World-Voices-Festival 2012** | 307
 4. **Eröffnungsabend des PEN-World-Voices-Festivals 2014** | 313
 5. **Eröffnungsabend des PEN-World-Voices-Festivals 2017** | 319
- 322 **Christopher Hitchens (1949–2011)**
- 329 **Der Freiheitsinstinkt**
- 348 **Osama bin Laden**
- 352 **Ai Weiwei und andere: Chinas Crackdown im Jahre 2011**
- 357 **Der Halbfraugott**
- 369 **Rede vor den Absolventen der Nova Southeastern University, 2006**
- 375 **Rede vor den Absolventen der Emory University, 2015**

Teil vier

- 383 **Der vielhändige Künstler: Der Mogulkaiser Akbar und die Entstehung des *Hamzanama***
- 406 **Amrita Sher-Gil: Briefe**
- 415 **Bhupen Khakhar (1934–2003)**
- 419 **Being Francesco Clemente: Selbstporträts**
- 428 **Taryn Simon: Ein amerikanisches Verzeichnis des Verborgenen und Ungewohnten**
- 436 **Kara Walker im Hammer Museum, Los Angeles, 2009**
- 439 **Sebastião Salgado**

- 442 **Weihnacht des Ungläubigen**
- 447 **Carrie Fisher**
- 453 **Pandemie**
- 468 **Der Proust-Fragebogen: *Vanity Fair***

- 471 **Über diese Texte**
- 474 **Zitatnachweise**