

Vorwort	7
.....	
Das Fenster zur Welt – der Sehsinn	8
.....	
Wie uns die Augen durch die Welt führen	8
Experimentieren: Was macht das Auge beim Bauen?	8
Entspannung: Erholung für das Auge	9
Bewegung: Luftballon, flieg!	9
Was das Auge wahrnehmen kann	10
Beobachten: Das unendliche Spiel der Farben	10
Das Auge von außen	11
Beobachten: Schau mir tief in die Augen	11
Malen: Schöne blaue Augen	11
Wie entstehen Bilder?	12
Experimentieren: Bilder auf dem Kopf	12
Gestalten: Eine Kamera bauen	13
Partnerübung: Der lebende Fotoapparat	13
Experimentieren: Der Spiegel der Unendlichkeit	13
Optische Täuschungen	14
Experimentieren: Der Vogel im Käfig	14
Gestalten: Der magische Guckkasten	15
Experimentieren: Wie uns die Augen täuschen	15
Auge ist nicht gleich Auge	16
Naturbetrachtung: Tieraugen	17
Experimentieren: Wie sehen Tiere diese Welt?	17
Wir sind ganz Ohr – der Hörsinn	18
.....	
Wie wir uns mit den Ohren orientieren	18
Sinnesübung: In die Welt hineinhören	19
Sinnesübung: Ohren spitzen und Geräusche orten	19
Empfinden: Was meinen Ohren gefällt	19
Was passiert beim Hören?	20
Experimentieren: Musik und Klang sichtbar machen	21
Experimentieren: Mit Papier Schallwellen erzeugen	21
Experimentieren: Töne und Musik aus Kunststoffrohren	22

Wie unterschiedliche Klangeigenschaften entstehen	23
Experimentieren: Hoch und tief, laut und leise	24
Experimentieren: Welches Material klingt wie?	24
Gespräch: Angenehme und unangenehme Geräusche	25
Sinnesübung: Der gemeine Wecker	25
Bewegung: Töne in Bewegungen verwandeln	25
Hören und Sprechen	26
Dichten: Ich mach mir einen Reim	26
Spielen: Reimwörter-Paare	27
Gedicht: Hier stimmt was nicht	27
Spielen: Spiele zum Hören und Sprechen	28
Das Ohr, unser Gleichgewichtsorgan	29
Bewegung: Immer in Balance	29
Bewegung: Dosenlaufen	30
Bauen & Bewegen: Hochwasser	30
Bewegung: Karussellfahren	30
Tanzen: Das Wolkenballett	31
 Mit den Händen fühlen – der Tastsinn	 32
Warum der Tastsinn so wichtig ist	32
Experimentieren: Tasten und Sehen im Vergleich	32
Experimentieren: Mit den Fingern sehen	33
Sinnesübung: Fingerspitzengefühl	33
Bewegung: Wohin mich meine Hände führen	33
Wie unser Tastsinn funktioniert	34
Gestalten: Hüllen aus Erde und Sand	34
Sinnesübung: Der Ton in meiner Hand	35
Sinnesübung: Wie kann man Töne spüren?	35
Alarm im Körper: außen kalt und innen warm	36
Sinnesübung: Wo ist es am kältesten?	36
Ich fühl mich und dich.	37
Genießen: Im Körperkontakt mit anderen	37

<i>Eine besondere Quelle des Genusses – der Geschmackssinn</i>	38
.....	
<i>Der Geschmackssinn von süß bis sauer</i>	38
Experimentieren: Was schmeckt wo?	39
Kulinarisches: Brot backen und genießen	39
Unterscheiden: Apfel ist nicht gleich Apfel	39
<i>Wie man Geschmack am Geschmack findet</i>	40
Experimentieren: Wie schmeckt Natur?	40
Geschichte: Im Advent	41
Sinnesübung: Düfte und Geschmäcker im Advent	41
Malen mit Oskar	42
<i>In der Welt der Düfte – der Geruchssinn</i>	43
.....	
<i>Die sieben Düfte</i>	43
Experimentieren: Ohne Riechen kein Schmecken	43
Sinnesübung: Die Vielfalt von Düften entdecken	44
Experimentieren: Gerüche intensivieren	44
Spielen: Als Spürnase unterwegs	45
Lied: Weißt du, wie der Sommer riecht?	45
<i>Das Spiel aller Sinne</i>	46
.....	
<i>Schlafen nachts auch die Ohren?</i>	46
Entdecken: Bauernhof mit allen Sinnen erleben	46
Naturerfahrung: Wie fühlt sich der Sommer an?	47
Naturerfahrung: Abenteuer Wald	48
Genießen: Sich verwöhnen lassen	48
Sinneswahrnehmung: Kuriositätenkabinett	49
<i>Lernen mit vielen Sinnen</i>	50
Synästhesie: Musik hören, spüren, sehen	50
Tanzen: Im Geräuscheatelier	51

<i>Sinneswahrnehmung in Kunst und Kultur</i>	52
.....	
<i>Kunst</i> – Herausforderung für die Sinne.	52
Bildbetrachtung: „Kinderspiele“	53
„Kinderspiele“ von Pieter Bruegel	54
<i>Musik – ein Fest für unsere Sinne?</i>	56
Musizieren: Klangcluster erleben und erzeugen	57
<i>Multisensorische Erfahrung von Klangerzeugern</i>	58
Experimentieren: Der Körper als Instrument	58
Experimentieren: Die Stimme als Instrument	59
Experimentieren: Erkunden von Instrumenten	59
<i>Allgemeines zur Projektarbeit</i>	60
.....	
Projektphasen	60
Elternkooperation und Projektarbeit	61
<i>Angebote und Lernerfahrungen</i>	
<i>nach Bildungsbereichen</i>	62
.....	