

# 111 Orte

- 1 \_\_\_ Der alte Dorfsaal Ulla  
*Eine große Menge Gerettetes* | 10
- 2 \_\_\_ Alte Mühle Tiefurt  
*Rentner haben niemals Zeit* | 12
- 3 \_\_\_ Das »Alt-Weimar«  
*U und E gastronomisch vereinigt* | 14
- 4 \_\_\_ Am Horn 39  
*Etwas über wilhelminischen Feminismus* | 16
- 5 \_\_\_ Die Anna-Amalia-Bibliothek  
*Ein Erbe der Wohl tuenden Witwe* | 18
- 6 \_\_\_ Das Atelierhaus  
*Individualisten können auch gemeinsam* | 20
- 7 \_\_\_ Das Bachhaus Weimar  
*Eine Vision von Vergangenheit* | 22
- 8 \_\_\_ Bachs Luftbad  
*Der Bach vom Dach* | 24
- 9 \_\_\_ Der Balkon des »Elephant«  
*Neue Bilder braucht das Land* | 26
- 10 \_\_\_ Das Bienenmuseum  
*Summ, summ, summ, Bienchen* | 28
- 11 \_\_\_ Block'n'Roll  
*Immer an der Wand lang* | 30
- 12 \_\_\_ Das Brautbild  
*Weswegen man ins Museum geht* | 32
- 13 \_\_\_ Der Brunnen Nr. 1  
*Keine Hundstage für Vierbeiner* | 34
- 14 \_\_\_ Die Buchfarter Brücke  
*Ein rätselhafter Holzkasten* | 36
- 15 \_\_\_ Die Buch- und Kunstdruckerei Kefler  
*Ein Druck muss durchs Land geben* | 38
- 16 \_\_\_ Das Café Charlotte  
*Frau von Steins Kinderzimmer* | 40
- 17 \_\_\_ Der C.Keller  
*Älter geworden, jung geblieben* | 42
- 18 \_\_\_ Cranachs Grab  
*Kreativchef und Marketingexperte* | 44

- 19— Der Ehringsdorfer  
*Steinzeitmenschen in Stein eingelegt* | 46
- 20— Die Eisbahn  
*Zum Dabinschmelzen* | 48
- 21— Das Eisenbahnmuseum  
*Wenn die Loks locken ...* | 50
- 22— Die EJBW  
*Wo sich Europa bildet* | 52
- 23— Das Elefantenfest  
*Ein Fest von großer Seltenheit* | 54
- 24— Der Engelbert-Schoner-Weg  
*Die Post wusste Bescheid* | 56
- 25— Der Eulensteinische Hof  
*Hier fuhr Goethe immer nur vorbei* | 58
- 26— Der Experimentalbau  
*Mach dir mal 'ne Platte* | 60
- 27— Das Facharztzentrum  
*Noch ein Pfeiffer mit drei »f«* | 62
- 28— Die Falksche Anstalt  
*Von spöttischer Distanz zu sozialer Nähe* | 64
- 29— Fallerslebens Wohnhaus  
*Weimar, Weimar – nicht über alles* | 66
- 30— Familienhotel Weimar  
*Alles öko oder was?* | 68
- 31— Familientheater Arenhövel  
*Nur alle vier Jahre* | 70
- 32— Das »Fettnäppchen«  
*Was Geraer im Weimarer Land suchen* | 72
- 33— Das Flughafenhotel a. D.  
*Vergessene hochfliegende Pläne* | 74
- 34— Die Forellenanlage  
*Schubart und Schubert und Weimarer Fische* | 76
- 35— Fotoatelier Louis Held  
*Der Held der Weimarer Welt* | 78
- 36— Die FOTOTHEK  
*Atelier für vergessene Privatfotografien* | 80
- 37— Frankens Ecke  
*Eine Scheune hat es in sich* | 82
- 38— Fürnbergs Haus  
*Die Partei hat nicht immer recht* | 84

- 39 \_\_\_ Galerie Hebecker  
*Hervorragende Bildkunst im ersten Stock* | 86
- 40 \_\_\_ Die Gartenstadt Großmutter  
*Hier war mal »Neukamerun«* | 88
- 41 \_\_\_ Gasthaus »Zum goldenen Einhorn«  
*Auf den Kloß, los!* | 90
- 42 \_\_\_ Die Gedenktafelansammlung  
*Innen Mitdenken, außen Gedenken* | 92
- 43 \_\_\_ Das Gelbe Schloss  
*Geburt, Leben und Tod eines Kabarettisten* | 94
- 44 \_\_\_ Das Gelmerodaer Holzhaus  
*Ein Ratzbatz-Zackzack-Fertig-Haus* | 96
- 45 \_\_\_ Die Gemeinschaft auf Schloss Tonndorf  
*Zusammen ist man weniger allein* | 98
- 46 \_\_\_ Die Glocke der Luise  
*Nachhall Tausender Mädchenstimmen* | 100
- 47 \_\_\_ Das Goethe- und Schiller-Archiv  
*Eine Schatzkammer über und unter Weimar* | 102
- 48 \_\_\_ Das Goethe-Schiller-Denkmal  
*... und eine neue Marketing-Idee* | 104
- 49 \_\_\_ Goethes Wohnzimmer  
*Das »Resi« ist das »Resi« ist das »Resi« ...* | 106
- 50 \_\_\_ Das GolfResort Weimarer Land  
*Einlochen im Namen Johann Wolfgang und Lyonels* | 108
- 51 \_\_\_ Die grüne Hausnummer  
*Es grünt so grün* | 110
- 52 \_\_\_ Der Hainturm  
*Eine Arbeitsbeschaffungsmaßnahme* | 112
- 53 \_\_\_ Halketts Geburtshaus  
*Ein fast unglaubliches Leben* | 114
- 54 \_\_\_ Das Herbarium Haussknecht  
*Nicht mehr frisch gepresst* | 116
- 55 \_\_\_ Der Herdergarten  
*Kleines Eden für jeden* | 118
- 56 \_\_\_ Das Herrenhaus Holzdorf  
*Verschwunden und doch nicht weg* | 120
- 57 \_\_\_ Die Hetzer-Hallen  
*... und eine verschwundene Villa* | 122
- 58 \_\_\_ Inschriften  
*Literatur allüberall* | 124

- 59 Das Jakob-Kaiser-Haus  
*Der rasende Apollo* | 126
- 60 Jean Pauls Stein  
*Nicht ohne meinen Gerstensaft* | 128
- 61 Die Kirche St. Mauritius  
*Dörflisches Stadtleben im Feuchtgebiet* | 130
- 62 Der Kirms-Krackow-Garten  
*Durch die Blume sprechen* | 132
- 63 Die Klingel am Goethehaus  
*Ein internetter Scherz* | 134
- 64 Koriats Kuchenmanufaktur  
*Friede, Freude, Feierkuchen* | 136
- 65 Die Kfz-Zulassungsstelle  
*Sprachwitz inklusive* | 138
- 66 Kräuters Haus  
*Das Geheimnis des Sekretärs* | 140
- 67 Das KulturGut Ulrichshalben  
*Konzerte im Pferdestall* | 142
- 68 Der KunstTurm  
*Ein Turm zeigt, wasser kann* | 144
- 69 Das KZ Buchenwald  
*Wie erinnern?* | 146
- 70 Der »Lange Jakob«  
*Hochhaus mit niedrigen Kosten* | 148
- 71 Lattkes Gartenwohnhaus  
*Ein Maler zeichnet Comics* | 150
- 72 Das Lichthaus  
*Wir können auch anders* | 152
- 73 Das Liszt-Denkmal  
*»Lobe es Ihnen meine Zukunft«* | 154
- 74 Das Löschhaus  
*Nach der Wende nur noch zwei Wände* | 156
- 75 Die Marie-Seebach-Stiftung  
*Ein fröhlicher letzter Hafen* | 158
- 76 Mechanika da Vinci  
*Der Hammer mit Pfiff* | 160
- 77 Das Milbenforscherhaus  
*Winzige Kleinigkeiten ganz groß* | 162
- 78 Das Musäus-Haus  
*Leben inmitten von Leben, das leben will* | 164

- 79 Das Nietzsche-Archiv und die Nietzsche-Feierhalle  
*Ein offener und ein verschlossener Ort* | 166
- 80 Die Ordensburg Liebstedt  
*Unabgeschlossene Geschichte* | 168
- 81 Die Parkhöhle  
*Weimar unter Tage* | 170
- 82 Die Pavillon-Presse  
*Das Druckgrafische Museum* | 172
- 83 Das Rittergut München  
*München liegt in Thüringen* | 174
- 84 Russisch-orthodoxe Kirche  
*Von Sachsen lernen heißt »siechen« lernen* | 176
- 85 Die Sauckel-Villa  
*Hitlers Bluthund auf Thüringer Boden* | 178
- 86 Scheidemanns Möbelfabrik  
*Auf Holz klopfen und Paris erobern* | 180
- 87 Das Schießhaus  
*Granat-Apfel-Konzerte und mehr* | 182
- 88 Das Schirmmuseum  
*Mit Schirm und Charme, aber ohne Melone* | 184
- 89 Das Schlaglochdenkmal  
*Die andere Psychologie der Löcher* | 186
- 90 Schloss Ettersburg  
*Ein exklusiver Ort auch für Normalos* | 188
- 91 Die Schlossmauer Kromsdorf  
*Besuch bei Montezuma, Tamerlan und Wilhelm Ernst* | 190
- 92 Die Silhouettenwerkstatt  
*Fesselnde Schattenspiele bei Schillers* | 192
- 93 Die Skulptur in Stedten  
*Ein Anfang ohne Ende* | 194
- 94 Das Spiegelzelt  
*Kreative Kleinkunst-Könner* | 196
- 95 Das Stegmannsche Haus  
*Wo ist die neunbrüstige Frau?* | 198
- 96 Die Steubenstraße  
*Ein Preuße in Amerika* | 200
- 97 Der Stuhl  
*Zum Sitzen keine Gelegenheit* | 202
- 98 Das »Theater im Gewölbe«  
*Goethe und Schiller zum Anfassen nah* | 204

- 99 \_\_\_ Das Thillm  
*Pädagogen, schaut nach Bad Berka* | 206
- 100 \_\_\_ Die Thüringer Kloß-Welt  
*Ohne Kloß nix los* | 208
- 101 \_\_\_ Die Villa Dürckheim  
*Vorwärts und nichts vergessen* | 210
- 102 \_\_\_ Die »Villa Haar«  
*Feiern, gedenken und vielleicht helfen* | 212
- 103 \_\_\_ Das Volkshaus  
*Ein sozialdemokratisches Sittengemälde* | 214
- 104 \_\_\_ Der Webicht  
*Der Wald steht still und schweiget* | 216
- 105 \_\_\_ Weidenbachs Atelier  
*Ein unsittlicher Sitteschüler* | 218
- 106 \_\_\_ Der Weimaraner  
*Der Hund, der kein Weimarer ist* | 220
- 107 \_\_\_ Das Weiß'sche Töchterbildungsinstitut  
*Ein Erfurter in Weimar* | 222
- 108 \_\_\_ Zapfes Stadtvilla  
*Ein Weimarer ganz für Weimar* | 224
- 109 \_\_\_ Der Zehner  
*Weimar aus großer Höhe* | 226
- 110 \_\_\_ Der Zwiebelmarkt  
*Das furzügliche Gemüse* | 228
- 111 \_\_\_ Gnadenlos schick  
*Endlich was mit Menschen* | 230