

# Inhaltsverzeichnis

**Vorwort 9**

## **Texte lesen und präsentieren 10**

Texte und Medien verstehen

- 1. Literarische Texte lesen und verstehen 11**
- 2. Literarische Texte vorlesen und vortragen 12**
- 3. Sachtexte lesen und verstehen 13**
- 4. Schaubilder lesen und verstehen 14**
- 5. Literarische Texte und Sachtexte vergleichend lesen 15**
- 6. Referate vorbereiten und halten 16**

## **Erzählende Texte 18**

Texte und Medien verstehen

### **1. Merkmale erzählender Texte 18**

- Erzählformen 18
- Erzählverhalten 19
- Erzählperspektive 20
- Darbietungsformen 21
- Thema und Inhalt 22
- Raum-/Schauplatzgestaltung 22
- Zeitgestaltung 22
- Figuren und Figurengestaltung 23
- (Leit-)Motive 24

### **2. Formen erzählender Texte 25**

- Erzählung 25
- Fabel 25
- Kalendergeschichte 26
- Kurzgeschichte 27
- Märchen 28
- Novelle 29
- Parabel 31
- Parodie 32
- Roman 32
- Sage 33
- Satire 33
- Schwank 35

### **3. Schreiben zu erzählenden Texten 35**

Eine literarische Figur charakterisieren 35

    Musteraufgabe: Eine literarische Figur charakterisieren 36

Erzählende Texte beschreiben und deuten 38

    Musteraufgabe: Einen erzählenden Text analysieren und interpretieren 42

Texte und Medien verstehen

### **1. Merkmale von Gedichten 46**

Vers und Strophe 46

Reim 46

Metrum und Rhythmus 47

Kommunikationsverhältnisse 48

Motiv – Thema – Titel 48

Sprachlich-rhetorische Gestaltung 48

### **2. Thematische Schwerpunkte 52**

Erlebnislyrik 52

Gebrauchslyrik 52

Gedankenlyrik 53

Großstadtlyrik 53

Liebeslyrik 53

Naturlyrik 54

Politische Lyrik 54

### **3. Formen von Gedichten 55**

Ballade 55

Haiku 56

Konkrete Poesie 56

Lied und Song 56

Sonett 56

### **4. Schreiben zu Gedichten 57**

Ein Gedicht beschreiben und deuten 57

    Musteraufgabe: Ein Gedicht analysieren und interpretieren 59

Gedichte vergleichend beschreiben und deuten 63

    Musteraufgabe: Motivgleiche Gedichte vergleichen 63

Texte und Medien verstehen

### **1. Merkmale des Dramas 66**

### **2. Formen des Dramas 68**

Das klassische Drama nach Aristoteles (geschlossene Form) 68

Das nicht-aristotelische Theater (offene Form) 68

### **3. Schreiben zu dramatischen Texten 71**

Eine Dramenszene analysieren 71

Musteraufgabe: Eine Dramenszene analysieren 72

## **Sachtexte 77**

Texte und Medien verstehen

### **1. Formen und Intentionen von Sachtexten 77**

#### **2. Merkmale von Sachtexten 78**

Der Aufbau informierender und argumentierender Sachtexte 79

Formale Gestaltung 79

Sprachliche Gestaltung 79

#### **3. Schreiben zu Sachtexten 80**

Einen Sachtext analysieren 80

Musteraufgabe: Einen Sachtext analysieren 81

Eine Rede analysieren 86

Musteraufgabe: Eine Rede analysieren 88

## **Medien 93**

Texte und Medien verstehen

### **1. Film 93**

Mittel im Film 93

Eine Filmszene schriftlich analysieren 96

### **2. Werbung 97**

Aufbau einer Werbeanzeige 97

Werbung analysieren 98

### **3. Zeitung 99**

Merkmale und Textsorten der Tageszeitung 99

Einen Zeitungsartikel verfassen 101

## **Erzählen 103**

Schreiben

### **1. Erlebnis- und Fantasiegeschichten verfassen 105**

Eine Erlebnis Erzählung verfassen 105

Eine Fantasie Erzählung verfassen 105

Musteraufgabe: Eine Fantasie Erzählung zu einem Bild verfassen 106

### **2. Erzählen nach Bildern und Bildergeschichten 108**

### **3. Von einem Erzählkern ausgehend erzählen 109**

Musteraufgabe: Einen Erzählkern ausgestalten 111

## **Produktionsorientiertes/ gestaltendes und kreatives Schreiben 113**

Schreiben

### **1. Schreiben aus veränderter Perspektive 113**

Schreiben zu einem epischen Text 114

    Musteraufgabe: Eine E-Mail einer literarischen Figur verfassen 114

Schreiben zu einem dramatischen Text 117

    Musteraufgabe: Einen Tagebucheintrag einer literarischen Figur verfassen 117

### **2. Schreiben nach Mustern 119**

    Musteraufgabe: Eine Fabel erzählen 119

### **3. Kreatives Schreiben 121**

## **Informierendes und argumentierendes Schreiben 122**

Schreiben

### **1. Briefe schreiben, sich bewerben 122**

Einen Brief schreiben 122

Eine Bewerbung verfassen 123

### **2. Beschreiben, berichten, protokollieren 125**

Beschreiben 125

Einen Weg beschreiben 125

Personen und Tiere beschreiben 126

Einen Vorgang beschreiben 127

    Musteraufgabe: Einen Vorgang beschreiben 127

Bilder beschreiben und deuten 130

Berichten 131

    Musteraufgabe: Von einem Unfall berichten 131

Ein Protokoll verfassen 133

### **3. Texte zusammenfassen, Inhalte wiedergeben 134**

Sachtexte zusammenfassen 134

    Musteraufgabe: Einen Sachtext zusammenfassen 135

Literarische Texte zusammenfassen/Inhaltsangaben verfassen 136

    Musteraufgabe: Eine Inhaltsangabe einer Kalendergeschichte verfassen 137

Erweiterte Inhaltsangaben verfassen 138

Bücher und Filme vorstellen 138

### **4. Materialgestütztes Schreiben 139**

Materialgestützt einen informativen Text verfassen 139

    Musteraufgabe: Materialgestützt einen informativen Text verfassen 140

Materialgestützt einen argumentierenden Text verfassen 144

    Musteraufgabe: Materialgestützt einen argumentierenden Text verfassen 145

## **5. Argumentierendes Schreiben 152**

Zu einem Sachverhalt begründet Stellung nehmen 152

    Musteraufgabe: Begründet Stellung nehmen 153

Linear und antithetisch erörtern 156

Die lineare Erörterung 158

Die antithetische Erörterung 158

    Musteraufgabe: Eine antithetische Erörterung verfassen (Sanduhrprinzip) 160

Textbasiert argumentieren, textgebunden erörtern 164

    Musteraufgabe: Textgebunden erörtern 167

## **Richtig schreiben 170**

Richtig schreiben und Zeichen setzen

### **1. Rechtschreibstrategien anwenden 170**

### **2. Groß- und Kleinschreibung 172**

### **3. Getrennt- und Zusammenschreibung 176**

### **4. Die Schreibung lang ausgesprochener Vokale 178**

### **5. Die Schreibung nach kurz ausgesprochenen Vokalen 179**

### **6. Die Schreibung von s-Lauten 180**

### **7. das oder dass 180**

### **8. Schreibung von Fremdwörtern 181**

    Auf einen Blick: Wichtige Rechtschreibregeln und -strategien 183

## **Zeichensetzung 185**

Richtig schreiben und Zeichen setzen

### **1. Kommas richtig setzen 185**

### **2. Die Zeichensetzung bei der wörtlichen Rede 187**

### **3. Die Zeichensetzung beim Zitieren 188**

    Auf einen Blick: Wichtige Regeln der Zeichensetzung 189

## **Wortarten 190**

Sprachbetrachtung

### **1. Flektierbare (veränderliche) Wortarten 192**

    Das Nomen/Substantiv 192

    Der Artikel 193

    Die Pronomen 194

Das Adjektiv 195

Die Verben 196

## **2. Unflektierbare (unveränderliche) Wortarten 205**

Die Adverbien 205

Die Präpositionen 205

Die Konjunktionen 206

Die Interjektionen 206

Die Numeralien 206

## **Sätze und Satzglieder 207**

Sprachbetrachtung

### **1. Der einfache Satz 207**

Satzarten 207

Satzglieder und Satzgliedteile im Überblick 208

Satzglieder mithilfe der Umstellprobe erkennen 210

### **2. Das Prädikat und die Satzglieder 211**

Das Prädikat 211

Subjekt und Objekt 211

Die adverbiale Bestimmung – das Adverbiale 213

Das Attribut – Teil eines Satzglieds 214

Das Prädikativum 215

### **3. Der zusammengesetzte Satz 216**

Haupt- und Nebensatz 216

Satzreihe und Satzgefüge 217

Arten von Nebensätzen/Gliedsätzen 219

**Auf einen Blick: Gliedsätze/Nebensätze unterscheiden 223**

**Einen Text sprachlich überarbeiten 225**

Musteraufgabe: Ein Bewerbungsschreiben überarbeiten 225

## **Sprachgebrauch und Sprachgeschichte 228**

Sprachbetrachtung

### **1. Wortbildung und Wortbedeutung 228**

### **2. Kommunikation und Sprachfunktion 231**

### **3. Sprachvarietäten 232**

### **4. Sprachgeschichte und Sprachwandel 233**

**Stichwortverzeichnis 234**