

Titel der Geschichte	Anzahl der Rollen	Thematische Schwerpunkte
1. Holger geht demonstrieren	2	Engagement, Fremdenfeindlichkeit
2. Einfach fliegen	2	Alltag der Menschen / Alltag der Tiere
3. Im Mittelalter	2	Kindheit früher, andere Welten
4. Darf ich dich was fragen?	2	Behinderung, Empathie, Sport
5. Martins Oma	2	Familie, Generationen, Umgang mit Demenz, Empathie
6. Der richtige Gott	2	Religion, Glaube, Toleranz
7. Lisa ist traurig	2	Familienalltag, Trennung der Eltern
8. Computerprobleme	2	Mediennutzung, Hausaufgaben
9. Der Geigenspieler	3	Außenseiter, Empathie, ein Musikinstrument spielen
10. Der blaue Planet	3	Dystopie, Verantwortung, Umweltverschmutzung
11. Lene will mitspielen	4	Geschlechterrollen, Toleranz, Fußball
12. Der beste Beruf der Welt	4	Berufe, Zukunftsperspektiven