

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	S. 7	Die Siedlungsobjekte.....	S. 109
Inhaltsverzeichnis	S. 11	2.10. Sondage 9	S. 123
1. Einleitung.....	S. 13	Die Siedlungsobjekte.....	S. 123
1.1. Forschungsgeschichte bis		Der Friedhof	S. 130
zum Jahr 1987	S. 13	2.11. Sondage 10	S. 137
1.2. Das Terrain	S. 15	Die Siedlungsobjekte	S. 139
1.3. Organisation und Verlauf der		Friedhof	S. 145
Ausgrabungen 1987–1990.....	S. 17	2.12. Sondage 11	S. 146
1.4. Hauptlegende.....	S. 20	Das Siedlungsobjekt	S. 148
2. Die Siedlungsobjekte und Gräber		2.13. Sondage 12	S. 150
in den Sondagen und Schürfen	S. 21	2.14. Sondage 13	S. 152
2.1. Sondage 0	S. 21	2.15. Sondage 14	S. 152
Siedlungsobjekte und Gräber	S. 25	Die Siedlungsobjekte	S. 153
2.2. Sondage 1	S. 39	2.16. Sondage 15	S. 161
Die Siedlungsobjekte.....	S. 40	Die Siedlungsobjekte	S. 162
2.3. Sondage 2	S. 52	2.17. Die Schürfe.....	S. 168
Die Siedlungsobjekte.....	S. 53	Schurf 1	S. 168
2.4. Sondage 3	S. 57	Der Friedhof	S. 168
Die Siedlungsobjekte	S. 58	Deutung und Datierung des	
2.5. Sondage 4	S. 65	Friedhofes	S. 176
Die Siedlungsobjekte.....	S. 67	Schurf 2	S. 177
Die Gräber	S. 68	Schurf 3	S. 177
Der hochmittelalterliche Friedhof	S. 71	Schurf 4	S. 177
Deutung und Datierung des Friedhofes..	S. 75	2.18 Die bulgarischen Ausgrabungen	
2.6. Sondage 5	S. 78	in den Jahren 2003 und 2004.....	S. 182
Die Siedlungsobjekte.....	S. 78	Fazit	S. 185
Die Gräber	S. 83	3. Die Münzen von der Trasse	S. 187
2.7. Sondage 6	S. 87	4. Die ¹⁴ C-Daten.....	S. 190
Die Siedlungsobjekte.....	S. 88	5. Die mittelalterliche Keramik.....	S. 191
2.8. Sondage 7	S. 97	Gruppe 1: Die spätantik-	
Die Siedlungsobjekte.....	S. 99	frühbyzantinische Drehscheiben-	
2.9. Sondage 8	S. 107	keramik des 6. und 7. Jhs.	S. 192

Gruppe 2: Primitive, von Hand gefertigte frühslawische oder nomadische Keramik des 7. und 8. Jhs.	S. 198
Gruppe 3: Auf der langsamen Drehscheibe gefertigte Keramik des 8.–11. Jhs.	S. 201
Die Übergangskeramik zur Technologie der schnellen Drehscheibe im 10. und 11. Jh.	S. 206
Gruppe 4: Auf der schnellen Drehscheibe gefertigte, ziegelrot- bis braune Massengeramik mit Politurstreifendekor des 12. und 13. Jhs.	S. 212
Gruppe 5: Die Sgraffitokeramik des 12.–13. Jhs.	S. 215
Gruppe 6: Die Rotlackkeramik des 12.–13. Jhs.	S. 219
6. Von <i>Carassura/Karasthya</i> bis <i>Neokastron/Alexiopolis</i> Ein auf das Wesentliche reduziertes Schlusswort	S. 227

7. Quellen, Literatur und Abkürzungen	S. 229
Zitierte Quellen und Literatur	S. 229
Historische Quellen zu Karasura	S. 231
Gesamtverzeichnis der uns bekannten Literatur und Quellen zu Karasura	S. 231
Siglen	S. 243
Abkürzungen	S. 244
8. Tafeln	S. 245
Beilage 1: Katasterplan der Gemarkung „Kaleto“, Gemeinde Rupkite, Čirpan.	
Beilage 2: Geophysisch-archäologische Gesamtkarte der Flur „Kaleto“ (Karasura).	
Beilage 3: Plan der Sondagen und Schnitte der deutschen Expedition auf der Autobahntrasse.	