

Inhalt

| | |
|---------------------------------|---|
| So nutzen Sie dieses Buch | 6 |
|---------------------------------|---|

Architektur

| | |
|---|----|
| Abstrakte Fotografie | 10 |
| Minimalistische Fotografie | 16 |
| EXKURS Farbgestaltung | 22 |
| Symmetrie | 26 |
| Brücken | 32 |
| Fotografieren nach oben | 38 |
| Gerade Linien mit Tilt-Shift-Objektiv | 44 |
| EXKURS Ausrüstung | 50 |
| In der Kirche | 54 |
| Altstadt am Wasser | 58 |
| EXKURS Blende, Belichtungszeit und ISO | 62 |
| Treppenhäuser kunstvoll inszenieren | 66 |
| Lost Places fotografieren | 70 |
| EXKURS High Dynamic Range | 78 |
| In Schwarzweiß | 82 |
| EXKURS Schwarzweiß-Konvertierung | 88 |
| Im Museum | 90 |

Straßenszenen

| | |
|---|-----|
| Der entscheidende Moment | 96 |
| EXKURS Einstieg in die Streetfotografie | 102 |
| Juxtapositionen | 106 |
| Im Skatepark | 112 |
| Silhouetten | 116 |
| Licht und Schatten | 124 |
| EXKURS Brennweiten und ihre Wirkung | 128 |
| In der U-Bahn | 132 |
| Einrahmungen | 136 |
| EXKURS Schärfentiefe | 142 |
| INTERVIEW mit Michael Zellmer: Menschen in der Stadt fotografieren | 144 |

Natur in der Stadt

| | |
|-------------------------------|-----|
| Stadt trifft Natur | 156 |
| Tierische Begegnungen | 164 |
| Im Zoo | 172 |
| Stadtvögel | 178 |
| Rehe auf dem Friedhof | 182 |
| Städtische Pflanzenwelt | 186 |

| | |
|--|-----|
| Städtische Natur bei Nacht | 190 |
| INTERVIEW mit Christoph Kaula und Christian Wappl: | |
| Urbane Naturfotografie | 196 |

Sehenswürdigkeiten

| | |
|--|-----|
| Brandenburger Tor zur Blauen Stunde | 206 |
| Über der Stadt | 212 |
| Kunstwerke im öffentlichen Raum | 218 |
| EXKURS Bildgestaltung | 222 |
| Berliner Dom | 226 |
| Gendarmenmarkt | 234 |
| EXKURS Rechtliche Aspekte | 240 |

Wetter und Licht

| | |
|---|-----|
| Fotografieren im Regen | 250 |
| Fotografieren im Nebel | 258 |
| Lichter der Großstadt | 264 |
| EXKURS Licht im Tagesverlauf | 270 |
| Lichtspuren | 272 |
| Lightpainting | 276 |

Stadt kreativ

| | |
|---|-----|
| Durch die Scheibe | 284 |
| Langzeitbelichtung mit Zoomeffekt | 290 |
| EXKURS ND-Filter | 296 |
| Wischerbilder | 300 |
| EXKURS Weißabgleich | 304 |
| Wasser in der Stadt | 306 |
| Panorama in der Stadt | 310 |
| Spiegelungen | 318 |
| EXKURS Bildbearbeitungs- workflow | 322 |
| EXKURS Bildpräsentation | 332 |

| | |
|-------------------|-----|
| Die Autoren | 336 |
| Index | 340 |