

# Inhalt

Vorwort: Geschichte des Fremdsprachenstudiums in der Romania .....	7
<i>Lukas Eibensteiner</i>	
Geschichte der frühen Französisch-„Lehrwerke“ in Spanien: Eine Analyse des 16., 17. und 18. Jahrhunderts .....	13
<i>Raúl Sánchez Prieto</i>	
El estudio universitario del Alemán como Lengua Extranjera en España: perspectiva histórica y análisis de planes de estudios .....	35
<i>Esme Winter-Froemel</i>	
„Por esto dicen que más ven cuatro ojos que dos“: Valdés’ Diálogo de la lengua (1535) aus der Perspektive moderner Ansätze der Fremdsprachen- didaktik verwandter Sprachen .....	59
<i>Johannes Kramer</i>	
Französisch für Mädchen 1587: <i>La Guirlande des jeunes filles</i> von Gabriel Meurier .....	95
<i>Daniel Reimann</i>	
Geschichte des Fremdsprachenunterrichts und der Fremdsprachen- forschung in der Romania – eine Annäherung am Beispiel Italiens .....	119
<i>Massimo Vedovelli</i>	
Verso una storia dell'insegnamento dell'italiano L2: maestri di lingua, materiali didattici, istituzioni .....	165
<i>Maria Selig</i>	
Fremde Sprachen/Fremdsprachen und die Romanistik des 19. Jahrhunderts ....	193
<i>Alexander M. Teixeira Kalkhoff</i>	
Die Romanische Philologie und die Herausbildung des Neuphilologen als neuer Typus des Fremdsprachenlehrers im 19. Jahrhundert in Deutschland .....	211
<i>Johanna Wolf</i>	
Zurück zu den Anfängen? Was historische Perspektiven auf die Debatten um die Grammatikvermittlung der modernen Fremdsprachen für den aktuellen Dialog zwischen Forschung und Praxis lehren könnten .....	227

*Nadine Rentel*

Die didaktische Konzeption deutschsprachiger Italienischlehrwerke  
von 1924 bis zur Gegenwart ..... 249

*Sylvia Thiele*

*Les mots voyagent autant que les hommes* – Potentiale der  
Mehrsprachigkeitsdidaktik in dia- und synchroner Perspektive ..... 265