

# Inhalt

Vorwort . . . . .	9
Ronny Kaiser / Frank Jasper Noll / Cornelia Selent / Sabine Spohner / Benjamin Wallura	
Einleitung – <i>Wissen und Geltung</i> . . . . .	11
<b>I. Geltungsansprüche gesellschaftlicher Eliten: Inszenierung und Funktionalisierung von Wissen</b>	
Sabine Spohner	
Die Eroberung Jerusalems durch Titus in der altniederländischen Malerei. Überlegungen zur Genter Tafel . . . . .	31
Annett Klingner	
Verteufelt – Verändert – Verfälscht – Vergessen. Das Krönungshoroskop von Alexander VI. Borgia im Vatikan . . . . .	57
Antonia Putzger	
»ich ästimiere die Rarität.« Überlegungen zur Rolle des religiösen Bildes in der frühneuzeitlichen Sammlung . . . . .	81
Marion Müller	
Das Schloss als Empfangsort. Überlegungen zu einer Funktion französischer <i>maisons de plaisir</i> und ihrer Bedeutung für das Geltungsstreben neuer Eliten im französischen 17. Jahrhundert . . . . .	105

**II. Geltung durch Ausdifferenzierung und Neuordnung:  
Wissensformationen und ihre Präsentation**

- Cornelia Selent  
Diskursive Mitgestaltung des *curriculum scientiae: olfactus, gustus und tactus* im Cambridger Kommentar zu Martianus Capellas *De nuptiis Philologiae et Mercurii* . . . . . 131

- Frank Jasper Noll  
*Thesaurus eruditionis*. Antikes ›Weltwissen‹ zwischen *fabula* und *historia* in Johannes Herolds *Heydenweldt* (Basel 1554) . . . . . 159

- Benjamin Wallura  
Die Geltung von Geographie und geographischem Wissen – Petrus Bertius' *Tabulae Geographicae contractae* und die Beschreibung Arabiens um 1600 . . . . . 187

**III. Geltung durch Ästhetisierung und Poetisierung: Strategien der Wissensvermittlung**

- Walter Marx  
Boccaccios *Decameron*: Die Novellensammlung als Abbild der kosmologischen und planetarischen Ordnung . . . . . 225

- Annegret Oehme  
»Wellichs du tuft, das wirt dich reuen.« Strategien der Wissensvermittlung in Albrechts von Eyb ›Ehebüchlein‹ . . . . . 253

**IV. Prekäre Geltungsansprüche: Konfrontationen mit tradiertem Wissen**

- Jonas Sellin  
»Dan das man in kainer Geschrifft findet«. Wissenstransfer und Intertextualität in der spätmittelalterlichen volkssprachlichen Regionalchronistik Österreichs, Kärntens und der Steiermark . . . . . 279

- Ronny Kaiser  
*Certe non defuissent, qui eum admonerent*. Die *Sermocinaciones* in Lorenzo Vallas Schrift gegen die Konstantinische Schenkung (1440) . . . . 301

Maike Priesterjahn	
Zwischen Tradition und Distanz. Paolo Emilos Transformation	
französischer Vergangenheit . . . . .	321
Abbildungsverzeichnis . . . . .	341