

Inhalt

- 6 Yvonne Hardt und Frank-Manuel Peter
Vorwort
Eine andere Recherche: Yvonne Georgi
und ihr Teilnachlass im Deutschen Tanzarchiv Köln
- 12 Tagebuch Yvonne Georgi
vom 15. November 1928 bis 2. März 1929
- 66 Zweite Amerika-Tournee
(Oktober 1929 bis März 1930)
- 78 Yvonne Hardt
Mit biographischen Quellen arbeiten
Zu einem tanzwissenschaftlichen Problemfeld
und seinen Potenzialen
- 84 Anaïs Emilia Rödel
Biographisches zwischen Autofiktion
und historischer Narration
- 98 Luke Aaron Forbes
A Star Is Born
Zur Starpersönlichkeit von Yvonne Georgi
in Presse- und Selbstdarstellungen

118	Dwayne Holliday Konstruktion des Alltäglichen Das Tagebuch von Yvonne Georgi im Vergleich zu Beiträgen in sozialen Netzwerken
130	Dritte Amerika-Tournee (Oktober 1930 bis März 1931)
138	»Es ist also heute der 3. Mai 1973« Erinnerungen von Yvonne Georgi
186	»Verräterin des modernen Tanzes« Horst Kögler befragt Yvonne Georgi
194	Literaturverzeichnis
197	Personenregister
199	Abbildungsnachweis