

Inhalt

- Yvonne Hardt und Frank-Manuel Peter
6 Vorwort
Eine andere Recherche: Yvonne Georgi
und ihr Teilnachlass im Deutschen Tanzarchiv Köln
- 12 Tagebuch Yvonne Georgi
vom 15. November 1928 bis 2. März 1929
- 66 Zweite Amerika-Tournee
(Oktober 1929 bis März 1930)
- 78 Yvonne Hardt
Mit biographischen Quellen arbeiten
Zu einem tanzwissenschaftlichen Problemfeld
und seinen Potenzialen
- 84 Anaïs Emilia Rödel
Biographisches zwischen Autofiktion
und historischer Narration
- 98 Luke Aaron Forbes
A Star Is Born
Zur Starpersönlichkeit von Yvonne Georgi
in Presse- und Selbstdarstellungen

- Dwayne Holliday
118 Konstruktion des Alltäglichen
Das Tagebuch von Yvonne Georgi im Vergleich
zu Beiträgen in sozialen Netzwerken
- 130 Dritte Amerika-Tournee
(Oktober 1930 bis März 1931)
- 138 »Es ist also heute der 3. Mai 1973«
Erinnerungen von Yvonne Georgi
- 186 »Verräterin des modernen Tanzes«
Horst Koegler befragt Yvonne Georgi
- 194 Literaturverzeichnis
- 197 Personenregister
- 199 Abbildungsnachweis