

9	Zum Geleit <i>Roland Scotti</i>
12	Public Arp. Der Beitrag von Hans Arp zur Synthese der Künste <i>Simona Martinoli</i>
44	Arps Wandbild für die Pestalozzischule in Zürich <i>Rudolf Koella</i>
62	Die Verschwisterung irrationaler Sphären. Hans Arps Relief für das Harvard Graduate Center in Cambridge <i>Maïke Steinkamp</i>
96	Architektur, Malerei, Bildhauerei schliessen sich in ihm zu einer Einheit. Die Arbeiten von Hans Arp und Sophie Taeuber-Arp in der Ciudad Universitaria de Caracas <i>Walburga Krupp</i>
116	Arps weisse weisse Wolken. Für die Studenten, die Lehrer und die Angestellten der Technischen Universität – und für die ganze Stadt Braunschweig <i>Stefanie Poley</i>
136	Hans Arp und seine Arbeiten für sakrale Räume <i>Fabrizio Brentini</i>
156	Mass und Stille. Hans Arps Zusammenarbeit mit Hermann Baur und Hans Peter Baur <i>Simon Baur</i>
174	Dank
175	Fotonachweis
176	Impressum