

Inhalt

- 7 **Casper Battegay / Lena Henningsen / Kai Wiegandt**
Gegessen? Essen und Erinnerung in den Literaturen der Welt
Einleitung
- 13 **Katharina Heyden**
„Als er mit ihnen zu Tisch saß, wurden ihre Augen geöffnet und sie erkannten ihn.“
Essen, Erinnern und Erkennen in den Evangelien
- 33 **Stefan Tilg**
Essen und Erzählen
Eine römische Spezialität in den Romanen von Petron und Apuleius
- 57 **Kirill Dmitriev**
Wein und Erinnerung in der frühen arabischen Poesie
- 81 **Alfred Bodenheimer**
Das Brot der Armut
Die *matza* als Cluster von Erinnerung, Text und Verdauungsproblemen in der *Pessach-Haggada*
- 91 **Eva von Contzen**
Chaucers kulinarische Pilgerreise
Essen und Erzählen im englischen Mittelalter
- 105 **Jan Niklas Howe**
Into the Heart of It
Mahlzeiten an der *Frontier* bei James Fenimore Cooper und Herman Melville
- 125 **Clarissa Vierke**
Frau Betelpfeffer und die lustvollen Stunden
Die Inszenierung sinnlicher Erfahrung, Erinnerung und Erwartung in früher Swahili-Dichtung

- 149 **Lena Henningsen**
Erinnerungen an den Kannibalismus und die Genese der modernen chinesischen Literatur
- 169 **Michael Bies**
Hummer oder Krebse?
Politische Gastrosophie in Theodor Fontanes *Frau Jenny Treibel*
- 183 **Svetlana Efimova**
Geschmack als Medium der Autobiographie
Ivan Šmelévs *Das Jahr des Herrn* (1948)
- 209 **André Otto**
Die Rezeptur des Elementaren
Dichtung, Essen und kulturelle Identität in Pablo Nerudas *Odas elementales*
- 235 **Caspar Battegay**
Fressen
Gericht und Gedächtnis bei Friedrich Dürrenmatt
- 253 **Christopher Scholz**
Mondscha-Udon und Marderhund-Soba
Comfort Food in Yoshimoto Bananas *Kitchin*
- 267 **Christoph Ribbat**
Kurzgeschichten mit Essstörung
Raymond Carver und der Hemingway-Test
- 281 **Kai Wiegandt**
„Beef, Biceps and Bhagvadgita“?
Fleischverzehr und Vegetarismus in postkolonialen indischen Romanen
- 297 **Rebecca Ehrenwirth**
Nostalgische Gemeinschaft
Über die Bedeutungen von Essen in anglophoner und sinophoner Literatur in Südostasien

- 325 **Lena Henningsen / Kai Wiegandt**
Koreanische (Familien)Geschichte, Trauma und Entzagung
Han Kangs *Die Vegetarierin* und der Geschmack der Weltliteratur
- 345 **Christine Ott**
Prousts Madeleine und ihr Nachgeschmack
- 355 Abbildungsverzeichnis
356 Autor*innen