

# INHALT

<b>VORWORT</b> .....	5
Wolfgang Meighörner	
<b>AUF DER KIPPE. EIN VERSUCH IN NEUN STATIONEN</b> .....	7
Günther Moschig	
<b>ACHSENSPRUNG IM FALTRAUM. ZUM DESIGN DER AUSSTELLUNG</b> .....	25
Andrea Graser	
<b>ATEMNOT. EIN PARFORCERITT DURCH DAS ZERKLÜFTETE GELÄNDE DER KULTURGESCHICHTE DES TABAKS</b> .....	29
Georg Thiel	
<b>PFEIFENKÖPFE. UTENSILIEN UND FORMEN DES TABAKKONSUMS IN TIROL</b> .....	37
Anna Engl	
<b>DIE TABAKFABRIK SCHWAZ. WIRTSCHAFTS-, SOZIAL- UND KULTURHISTORISCHE ASPEKTE</b> .....	49
Angelika Willis	
<b>DER RAUCH, DER WELTEN VERBINDET</b> .....	58
Claudia Augustat	
<b>WIRTSCHAUSBILD</b> .....	60
Karl C. Berger	
<b>KERAMISCHER PFEIFENBESTAND MIT FEUERZEUG AUS DEM KNAPPENHAUS VON BLINDIS</b> .....	62
Harald Stadler	
<b>TABAKPFEIFE</b> .....	64
Karl C. Berger	
<b>PORTRÄT PETER PILLON</b> .....	66
Karl C. Berger	
<b>DIE GIPFELZIGARETTE</b> .....	68
Martin AchRAINER	
<b>DIE MEDIZINISCHE SICHTWEISE AUF DEN TABAKKONSUM IM WANDEL DER ZEIT</b> .....	71
Michael Willis und Nicole Längle	
<b>DIE EPIDEMIE EINDÄMMEN. DAS RAUCHEN UND EINE NEUE POLITIK DES KÖRPERS</b> .....	77
Jasper Leszke	
<b>DER TABAK UND SEIN SCHWÄRMER – EINE PERFEKTE KOEVOLUTION</b> .....	90
Peter Huemer	

<b>KRÄUTERBUCH AUS DEM JAHR 1593</b> .....	92
Roland Sila	
<b>RAUCHERLUNGE</b> .....	94
Romed Hörmann	
<b>DIE DEPRIMIERTE SYNAPSE IM BELOHNUNGSSYSTEM</b> .....	96
Michael Willis, Nicole Längle	
<b>RAUCHERKABINE</b> .....	98
Anna Engl	
<b>MUSS AUCH DER HUSTEN SEIN</b> .....	100
Ernst Jandl	
<b>DAS KONSTRUKT „ORIENT“. DER BEITRAG DER ZIGARETTE ZUR VERANKERUNG VON STEREOTYPEN IN DER ALLTAGSKULTUR</b> .....	103
Joachim Hainzl	
<b>RAUCHEN IM KRIEG</b> .....	115
Wolfgang Meighörner	
<b>TABAK IN DER KUNST</b> .....	123
Sabine Fellner	
<b>DER RAUCHENDE GITARRIST ODER: ZIGARETTENPAUSE VOR ZWEI MILLIARDEN ZUSEHERN</b> .....	133
Hans Platzgumer	
<b>DER FERNE HAUCH GLÜCKLICHER, MONDÄNER UND FREIHEITSLIEBENDER ZEITEN</b> .....	139
Robert Pfaller	
<b>VALIE EXPORT. SMART EXPORT II</b> .....	152
Claudia Mark	
<b>TABAKFABRIK LINZ. KUNST, ARCHITEKTUR, ARBEITSWELT</b> .....	154
Andrea Bina	
<b>WERBEKALENDER „MEMPHIS NATURECHT“</b> .....	156
Claudia Sporer-Heis	
<b>LUCKY LUKE</b> .....	158
Günther Moschig	
<b>RAUCHENDER PANDUR</b> .....	160
Lothar Schultes	
<b>DIE ODALISKE</b> .....	162
Sabine Fellner	
<b>AUTORINNEN UND AUTOREN</b> .....	164
<b>ZU AUSSTELLUNG UND PUBLIKATION</b> .....	166