

Inhalt

9 Vorwort

Prof. Dr. Claus Wolf

11 Einführung

13 Masse mit Klasse

Planungsstrategien im Hochschulbau Baden-Württembergs in der Nachkriegszeit
Clemens Kieser

29 Zwischen Expansion und Exodus

Oder: Wieviel Universität verträgt eine Altstadt?
Melanie Mertens

39 Dazwischen und Drumherum

Grünflächenplanung und Landschaftsgestaltung an baden-württembergischen Hochschulen
Henrike von Werder-Zyprian

45 Hochschulbauten aus Sicht der Staatlichen Vermögens- und Hochbauverwaltung

Baden-Württemberg VBV BW
Kai Fischer

53 Bauten im Porträt

54 Klein-Harvard am Bodensee

Die Universität Konstanz als gebaute Utopie
Clemens Kieser

65 Laboratorium der guten Form

Die Hochschule für Gestaltung in Ulm
Marie Schneider

72 Eine Bauskulptur als Laboratorium

Der Neubau für die Staatliche Akademie der Bildenden Künste in Stuttgart
Clemens Kieser

77 Stirlings Stadtbaukunst an der Kulturmeile

Die Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Stuttgart
Martin Hahn

83 Respekt und Courage

Neugewinnung des Schlosses Gottesau in Karlsruhe
Clemens Kieser

- 87 Flexibilität und Ästhetik durch Vorfertigung**
Die Ingenieurschulen in Ulm und Aalen
Peter Huber
- 98 Offene Komposition von Einzelkuben**
Das Institut für Fertigungstechnik in Stuttgart
Peter Huber
- 104 Musterbau des Dekonstruktivismus**
Der Sonderbau für das „HYSOLAR“-Forschungsprojekt
in Stuttgart-Vaihingen
Clemens Kieser
- 109 Aushängeschild des neuen Campus**
Das Südasien-Institut im Neuenheimer Feld in Heidelberg
Melanie Mertens
- 115 Umsetzung einer wissenschaftlichen Disziplin
in bauliche und gartenarchitektonische Formen**
Die Neue Botanik in Tübingen
Sabine Kraume-Probst
- 121 Gebaute Lehre**
Die Kollegiengebäude der Universität Stuttgart
Angelika Reiff
- 127 Ein Geschenk zum 500. Geburtstag der Universität**
Das Kollegiengebäude II in Freiburg
Antje Rotzinger
- 133 Eine Hochschule eigener Prägung**
Die Pädagogische Hochschule in Reutlingen
Jörg Widmaier
- 138 Architektonische Umsetzung eines integralen Forschungsansatzes**
Das Max-Planck-Institut für Festkörperphysik in Stuttgart-Büs nau
Peter Huber
- 145 Ein richtungsweisender Baukomplex der 1950er- und 1960er-Jahre**
Die Chemischen Institute in Freiburg
Antje Rotzinger
- 152 Lernen im Kunstlabyrinth**
Der Hörsaalkomplex des Naturwissenschaftlichen Zentrums in Stuttgart-Vaihingen
Clemens Kieser
- 157 Heidelberg „Crown Hall“**
Der Hörsaal für Chemie und physikalische Chemie im Neuenheimer Feld
Melanie Mertens
- 163 Raumkapseln des Wissenstransfers**
Der Kupferbau in Tübingen
Jörg Widmaier

- 168 Struktur pur aus der Schweiz**
Die neue Mensa in Stuttgart-Vaihingen
Clemens Kieser
- 172 Ein leerer Bauch studiert nicht gern**
Die Mensa in Freiburg
Antje Rotzinger
- 178 Demokratisch-transparenter Start- und Mittelpunkt der Taluniversität**
Die Mensa I in Tübingen
Sabine Kraume-Probst
- 183 Bunter essen**
Die Mensa der Universität Heidelberg im Neuenheimer Feld
Melanie Mertens
- 190 Ein Tempel der Bücher**
Die Universitätsbibliothek in Stuttgart
Peter Huber
- 196 „Bücherkiste“**
Das Bibliotheks- und Hörsaalgebäude der Universität Mannheim
Melanie Mertens
- 202 Konzeptionell herausragendes Wohnen mit System**
Das Studierendenwohnheim Pfaffenhof I in Stuttgart-Vaihingen
Martin Hahn
- 206 Gemeinsames Wohnen auf Zeit**
Das Gastdozentenwohnhaus in Stuttgart
Peter Huber
- 211 Geglückte Synthese von Struktur und Form**
Das Institut für Statik und Dynamik der Luft- und Raumfahrtkonstruktionen (ISD) in Stuttgart-Vaihingen
Peter Huber
- 215 Spannende Themen jenseits von Eiermann**
Das Versuchskraftwerk der TH Karlsruhe
Michael Hascher
- 220 Progressive Architektur für die Prüfung neuer Baustoffe und Bauteile**
Die Staatliche Materialprüfanstalt in Stuttgart-Vaihingen
Peter Huber
- 228 Vom Experiment zum Institutsgebäude**
Das Institut für Leichtbau Entwerfen und Konstruieren in Stuttgart-Vaihingen
Andrea Steudle
- 234 Prototyp und Leitbild**
Das Universitätsbauamt in Ulm
Peter Huber
- 239 Autorinnen und Autoren**