

Inhalt

Vorwort	9
Johanna Haberer Die Läutkultur	11
Wolfgang Ratzmann Verdichtete Gottespräsenz – auch in einer Ruine? Ein ungewöhnlicher Kirchenraum	16
Alexander Deeg Die Sakristei als Raum gewordene Liminalität. Zwischen Rumpelkammer, Ort letzter Absprachen und geistlicher Präparatio	24
Klaus Raschzok In-vestition. Liturgische Gewänder im evangelischen Gottesdienst	33
Jochen Arnold Musik im Gottesdienst. Theologische und anthropologische Spannungsfelder zwischen Emotion und Kognition, Verkündigung und Gebet	41
Christian Lehnert Himmlische Musica. Zwei fliegende Blätter zu Stimme und Klang im Gottesdienst	53
Erich Garhammer „Freude und Hoffnung, Trauer und Angst“. Sprache und Gefühle in der Liturgie	59

Sándor Percze	
Aus dem Kämmerlein ins Rampenlicht. Kleines Plädoyer für eine geistig-spirituelle Existenz der Liturginnen und Liturgen	64
Klaus Röhrling	
Praeludieren und Intonieren. Zur „Musik zum Eingang“	69
Heinrich Assel	
„Im Namen ...“. Die ersten Worte und das Ganze des Gottesdienstes . . .	75
Helmut Schwier	
Adiutorium nostrum. Der Name und wir	82
Michael Herbst	
Salutatio. Vom Sinn des rituellen Anfangs	88
Daniel Meier	
Freie Begrüßung. Von der Notwendigkeit der Kontaktaufnahme und der Gefahr des verplapperten Gottesdienstes	94
Konrad Müller	
Das ‚Vorbereitungsgebet‘	99
Irene Mildenberger	
Psalm und Gloria Patri. Ein jüdisches Lied im christlichen Gottesdienst .	109
Manacnuc Mathias Lichtenfeld	
Kyrie. Geglaubte Gottesherrschaft in der Weltwirklichkeit	115
Peter Bubmann	
Gloria. Ein Weihnachtslied fürs ganze Jahr	122
Tanja Gojny	
Kollektengebet. Artenschutz für eine bedrohte liturgische Spezies? . . .	129
Hanns Kerner	
Die gottesdienstliche Lesung zwischen Ideal und Wirklichkeit	135
Jochen Kaiser	
Wochenlied/Lied des Tages. Das Proprium in Klanggestalt	144

Kathrin Oxen	
Three points – and a poem	151
Romina Rieder	
Gemeinde, Gottesdienst und Gottes Wort. Beim Predigen die Bibel leuchten lassen	158
Katharina Bach-Fischer	
Von Predigtcoachings, Nachgesprächen und kollegialem Feedback. Wider die Isolation auf der Kanzel	165
David Plüss	
Oder lieber doch nicht predigen? Argumente wider und für die Kanzelrede	170
Benedikt Kranemann	
Credo. Ein Bekenntnistext im Wortgottesdienst der Messfeier	178
Hans-Martin Gutmann	
Fürbitten	184
Michael Meyer-Blanck	
Gabenbereitung, Eucharistie und Diakonie	191
Walter Sparn	
Präfation. Dankbar an den Tisch des Herrn	197
Peter Bubmann	
Sanctus	203
Peter Cornehl	
„Für euch“, „für dich“, „für alle“. Gemeinschaft, Vision und Gedächtnis im Abendmahl	209
Hans G. Ulrich	
Vaterunser. „Tischgebet“ um den Fortgang von Gottes Geschichte mit uns	216
Stefan Heuser	
Der Friedensgruß. Zur theologischen Grammatik und liturgischen Gestalt eines zentralen Elements gottesdienstlicher Friedensethik	222

Alexander Proksch	
Agnus Dei. Hymnisches Kleinod auf dem Weg zum Altar	230
Christian Eyselein	
Abkündigungen. Last und Lust einer liturgischen Sprachform	237
Heinz Kattner	
Die Poesie des Segens. Oder: Was mich unbedingt angeht	244
Konrad Klek	
Das Nachspiel	250
Birgit Dier	
Der Handschlag am Ausgang. Mehr als ein Tanz der Viren?	257
Eberhard Hauschildt	
Kirchenkaffee oder doch lieber gleich nach Haus?	264
Florian Höhne	
Gottesdienstkritik. Eine Notwendigkeit und Schwierigkeit	270
Biographische Angaben zu den Autorinnen und Autoren	277
Namensregister	281