

# Inhaltsverzeichnis

## Teil I Triangulation und Mixed-Methods im Fokus

<b>Reflexionen theoretischer und forschungspraktischer Herausforderungen – eine Einleitung .....</b>	3
Jasmin Lüdemann und Ariane Otto	

## Teil II Impulse zu theoretischen Perspektiven

<b>Triangulation als theoretisierte Verhältnisfrage zwischen Gegenstandskonstruktionen in qualitativen Forschungsprojekten .....</b>	13
Sabine Gabriel	
<b>Mut zur Marginalisierung – Triangulation als inhärentes Prinzip qualitativer Forschung.....</b>	39
Maria Kondratjuk und Patrick Leinhos	
<b>The Quality of ‘Good’ Mixed Methods Research: Development and Discussion of an Orientation Framework .....</b>	63
Matthias Völcker	

## Teil III Reflexionen metho(dolog)ischer Herausforderungen

<b>Erkenntnistheoretische Grundlagen von Mixed Methods: Aktuelle Diskurslinien und forschungspraktische Perspektiven.....</b>	103
Matthias Völcker, Karina Meyer und Desirée Jörke	

<b>Dokumentarische Rekonstruktion und geschlechtertheoretische Dekonstruktion: Triangulation theoretischer und methodologischer Perspektiven in Forschungsprozessen .....</b>	141
Patrick Leinhos und Desirée Jörke	
<b>Theoretical Sampling als triangulatives Element in der empirischen Auseinandersetzung mit gesellschaftlicher Marginalisierung – Forschungspraktische Überlegungen .....</b>	173
Stella Rüger	
<b>(Selbst-)Zeichnung, Selbstaufzeichnung und Dokumentarische Methode. Potenziale und Erfordernisse methodenpluraler und methodologieinterner Triangulationskonzepte .....</b>	203
Stephanie Kreuz und Dominique Matthes	
<b>Die Relationierung als Kerngeschäft triangulierender Verfahren in der rekonstruktiven Bildungsforschung .....</b>	249
Mareke Niemann, Angela Bauer und Ulrike Deppe	
<b>Teil IV Triangulation und Mixed-Methods in der Lehr-Lernpraxis</b>	
<b>Mixed Methods in erziehungswissenschaftlichen Studiengängen .....</b>	287
Christian Rennert, Stella Rüger und Sonja Beeli-Zimmermann	
<b>Anstelle eines Schlusswortes – Perspektivenpluralismus in pädagogischen Studiengängen .....</b>	329
Lisa-Marie Buitkamp, Kilian Hüfner und Lena Tohoff	