

# Inhalt

## Angst 5

### Anhang

1. Zur Textgestalt 67
2. Anmerkungen 68
3. Leben und Zeit 69
4. Zur Gattung 72
5. Texte zum mentalitätsgeschichtlichen Kontext 74
  - 5.1 Stefan Zweig: *Die Welt von Gestern* 74
  - 5.2 Frauenfeindliche Einstellungen 76
  - 5.3 Sigmund Freud: »Der psychische Apparat« 78
6. Künstlerische Rezeption 80
  - 6.1 Modernisierung des Frauenbildes 80
  - 6.2 Relevanz der Novelle *Angst* im 21. Jahrhundert 81
7. Literaturhinweise 85