

Inhalt

| | |
|---|----|
| Vorwort | 9 |
| Die gotische Kirche im Bau – Ein Forschungsdesiderat . . . | 11 |
| Das Stadtkonzept und der Baubeginn von St. Stephan. . . | 15 |
| St. Stephan im 13. Jahrhundert | 21 |
| Kirche und Pfarrhof | 21 |
| Riesentor und Stadtrechtsprivileg | 26 |
| Pfarrer Gerhard und die Pfarrorganisation | 30 |
| Der Chorbau | 36 |
| Der Stephansplatz und der Grundstückserwerb zum Chorbau | 36 |
| Das Zwettler Stifterbuch | 39 |
| Der Bauverlauf und die Beispielbarkeit des Hallenchores | 42 |
| Das Konzept von Herzog Rudolf IV. | 49 |
| <i>der ersten stiftt gar ze chlain und unvervenchlich darzu wer gewesen</i> | 49 |
| Der architektonische Entwurf für das „Allerheiligenprojekt“ | 52 |
| Die Finanzierung | 54 |
| Altäre, Grablege und Liturgie | 56 |

| | |
|--|-----|
| Die rudolfinische Baustelle – Eine Zusammenfassung | 64 |
| Der Kirchenbetrieb und die Baustelle – Die Kirchmeisterrechnungen | 75 |
| Das Kirchenvermögen und das Kirchmeisteramt | 75 |
| Die Buchführung und das Budget | 79 |
| Die Stephanskirche um 1400 | 93 |
| Der Baufortgang im 15. Jahrhundert | 103 |
| Der Südturm und sein Nutzen | 103 |
| Die Bauetappen des Langhauses bis 1430 und die liturgische Bespielung | 110 |
| Kultisches Zentrum und die „Neue Sakristei“ | 114 |
| Stiftungspraxis und finale Bauarbeiten im Langhaus | 116 |
| Nordturm, Dach und die Situation um 1500 | 124 |
| Der Lettner von 1340 bis 1500. | 133 |
| Der Bau der Maria Magdalenakapelle und der <i>freithof</i> | 136 |
| Der Kapellenkomplex bis in die Mitte des 15. Jahrhunderts. | 136 |
| Umgestaltung und Nutzungswandel | 143 |
| Kult und Außenraum | 148 |
| Vom <i>Altan</i> zum Heiltumsstuhl und der Reliquienschatz. | 148 |
| <i>goczlechnam</i> , Prozessionen und das Heilige Grab. | 152 |

| | |
|---|---------|
| Anhang. | 159 |
| Liste der amtierenden Kirch- und Baumeister | 159 |
| Das Münzwesen in Wien vom | |
| 13. bis 15. Jahrhundert. | 161 |
| Übersicht der produzierten Werkstücke. | 162 |
| Die Kirchmeisterechnung von 1412 | 170 |
| Vermerk der <i>gestifteten Meß</i> aus dem Jahr 1488. . . . | 207 |
| Verzeichnis der Kultobjekte in der Stephanskirche . . | 215 |
| Anmerkungen | 219 |
| Quellen- und Literaturverzeichnis. | 275 |
| Internetreferenzen | 287 |
| Abkürzungen | 287 |
| Tafelteil | 289 |
| Abbildungsnachweis | 307 |
| Danksagung. | 308 |
| Register | 310 |