

Inhalt

Zu diesem Buch	9
Kapitel 1 Was ist Religionsvergleich?	13
1.1. Der Begriff „Religionsvergleich“	17
Religionsvergleich als Vergleich von Religionen	18
Religionsvergleich als der von Religionen betriebene Vergleich	19
Religionsvergleich als Vergleich von Religion mit Nicht-Religion	20
Religionsvergleich als Vergleich religiöser Gegenstände	21
1.2. Religiöse und nicht-religiöse Motive für den Religionsvergleich	22
Religiöse Motive für den Religionsvergleich	22
Nicht-religiöse Motive für den Religionsvergleich	31
Kapitel 2 Eine kurze Geschichte des Religionsvergleichs	35
2.1. Vorgeschichte	36
Religiöse Religionsvergleiche gab es schon immer	38
Die Unterscheidung „wir–sie“ beruht auf einer Pluralitätsannahme	38
Die Pluralität von Religionen – auch in vormoderner Zeit und außerhalb Europas	39
Religion als Kategorie	40
Säkulare Religionsvergleiche – innerhalb und außerhalb Europas	41
2.2. Ausgewählte Ansätze des Religionsvergleichs im 19. und 20. Jahrhundert	43
Friedrich Max Müller	43
James George Frazer	48
Joachim Wach	53
Mircea Eliade	57
Jonathan Z. Smith	62
2.3. Marginalisierung und Wiederbelebung des Religionsvergleichs im 20. und 21. Jahrhundert	66
Kapitel 3 Religionsvergleich in der Kritik	69
3.1. Dekontextualisierung	70
3.2. Essenzialisierung und Universalisierung	79
3.3. Generalisierung	84
3.4. Postmoderne und postkoloniale Kritik am Religionsvergleich	89
Kapitel 4 Theoretische Grundlagen des Vergleichs	95
4.1. Unter der Motorhaube: Wie funktioniert Vergleichen?	96
4.2. Was vergleichen? Die Bestimmung der Comparanda	97
Empirische und theoretisch konstruierte Gegenstände	99
Allgemein und spezifisch definierte Gegenstände	101
Die Eingrenzung von Comparanda	102
4.3. Woraufhin vergleichen? Das Tertium Comparationis	103
Unvergleichbarkeit	104

Die Bestimmung des Tertium Comparationis	107
4.4. Die Situiertheit der vergleichenden Person	108
Persönliche Faktoren	108
Kulturelle Faktoren	109
Akademische Faktoren	110
4.5. Die Agency der vergleichenden Person	112
Reflexivität	112
Kontrollierte Entscheidungsfindung	113
4.6. Die theoretische Produktivität des Vergleichs	115
Kapitel 5 Die vergleichende Methode	121
5.1. Der Modus des Vergleichs	122
5.1.1. Sechs problematische Modi	122
5.1.2. Zwei vielversprechende Modi	128
5.2. Der Maßstab des Vergleichs	131
Vergleich auf der Makroebene	132
Vergleich auf der Mikroebene	133
Vergleich auf der Mesoebene	136
5.3. Der Analyserahmen des Vergleichs	138
Der kontextuelle Analyserahmen und relationale Vergleiche	139
Der interkulturelle Analyserahmen und analoge Vergleiche	140
Der transhistorische Analyserahmen	141
5.4. Arbeitsschritte	143
(1) Selektion	144
(2) Beschreibung und Analyse	145
(3) Gegenüberstellung	147
(4) Neubeschreibung	149
(5) Theoretisierung	150
Kapitel 6 Durchführung und Relevanz des Religionsvergleichs	153
6.1. Zur Durchführung einer vergleichenden Studie	153
Der Anlass für den Religionsvergleich	153
Selektion, Beschreibung, Analyse	155
Gegenüberstellung, Neubeschreibung, Theoretisierung	158
Kontrafaktische Reflexion	160
Präsentation der Studie	160
Die Rolle der Intuition im Religionsvergleich	161
6.2. Die Relevanz des Religionsvergleichs	163
Vergleich als Wesensmerkmal des Fachs Religionswissenschaft	163
Die Relevanz der vergleichenden Methode	166
Die gesellschaftliche Relevanz des Religionsvergleichs	168

Themenvorschläge für Seminararbeiten	177
Literaturverzeichnis	179
Sachregister	187
Personenregister	190
Bereits erschienen in der Reihe STUDIENKURS RELIGION	191