

Inhalt

Vorwort	5
I. UE: Der Gesichtssinn	7
I.1 Sachinformation	8
I.2 Informationen zur Unterrichtspraxis	10
I.2.1 Einstiegsmöglichkeiten	10
I.2.2 Erarbeitungsmöglichkeiten	10
Material I./M 1: Überprüfung der Sehschärfe	17
Material I./M 2: Das Sehen im Straßenverkehr	18
Material I./M 3: Präparation von Rinderaugen	19
Material I./M 4: Bau des Wirbeltierauges	20
Material I./M 5: Blinder Fleck	21
Material I./M 6: Funktionsweise der Augenlinse	22
Material I./M 7: Modellversuch zur Akkommodation	23
Material I./M 8: Akkommodation des Wirbeltierauges	24
Material I./M 9: Untersuchung des Gesichtsfeldes	25
Material I./M 10: Farbfehlensichtigkeit	26
Material I./M 11: Zusammensetzung von weißem Licht	27
Material I./M 12: Additive Farbmischung – trichromatische Theorie	28
Material I./M 13: Räumliches Sehen	29
Material I./M 14: Räumliches Sehen und Schielen	30
Material I./M 15: Ablauf der Wahrnehmung	31
Material I./M 16: Modellversuch zu Kurz- und Weitsichtigkeit	32
Material I./M 17: Kurz- und Weitsichtigkeit	33
Material I./M 18: Eine blinde Frau im Straßenverkehr	34
Material I./M 19: Lesen von Blindenschrift	35
I.2.3 Lösungshinweise zu den Aufgaben der Materialien	36
I.3 Medieninformationen	39
I.3.1 Audiovisuelle Medien	39
I.3.2 Zeitschriften	40
I.3.3 Bücher	40
I.3.4 spezielle Broschüren	41
II. UE: Die Sinne des Ohres	42
II.1 Sachinformation	43
II.2 Informationen zur Unterrichtspraxis	43
II.2.1 Einstiegsmöglichkeiten	43
II.2.2 Erarbeitungsmöglichkeiten	44
Material II./M 1: Gehörschäden nehmen zu	48
Material II./M 2: Vorbereitung eines Interviews	49
Material II./M 3: Fallbeispiel (Gespräch mit einem Hörgeräteträger)	50
Material II./M 4: Schallübertragung durch Luft	51
Material II./M 5: Anatomie des Ohres	52
Material II./M 6: Schallübertragung am Trommelfell	53
Material II./M 7: Schallaufnahme im Innenohr	54
Material II./M 8: Kurven gleicher Lautstärke	55
Material II./M 9: Erstellen eines Audiogramms	56
Material II./M 10: Schädigung des Innenohres	57
Material II./M 11: Versuch zum Richtungshören	58
Material II./M 12: Verständigung mit Gebärdensprache	59
Material II./M 13: Richtungszeigeversuch	61
Material II./M 14: Modellversuch zum Drehsinn	62
Material II./M 15: Dreh- und Lagesinn	63

Inhalt

	<i>Material II./M 16: Party-Versuch zum Gleichgewichtssinn</i>	64
II.2.3	Lösungshinweise zu den Aufgaben der Materialien	65
II.3	Medieninformationen	67
II.3.1	Audiovisuelle Medien	67
II.3.2	Zeitschriften	67
II.3.3	Bücher	68
III. UE: Die Haut	69
III.1	Sachinformation	70
III.2	Informationen zur Unterrichtspraxis	71
III.2.1	Einstiegsmöglichkeiten	71
III.2.2	Erarbeitungsmöglichkeiten	72
	<i>Material III./M 1: Aufbau der Haut</i>	74
	<i>Material III./M 2: Sozialkontakte über die Haut</i>	75
	<i>Material III./M 3: Erkennen von Blindenschrift</i>	76
	<i>Material III./M 4: Ertasten und Erfühlen mit verbundenen Augen</i>	77
	<i>Material III./M 5: Dichte der Tastpunkte</i>	78
	<i>Material III./M 6: Sind Tastpunkte temperaturempfindlich?</i>	79
	<i>Material III./M 7: Wärme- und Kältepunkte</i>	80
	<i>Material III./M 8: Warm oder kalt?</i>	81
	<i>Material III./M 9: Schönheitsideal „Braune Haut“</i>	82
	<i>Material III./M 10: Hautpflege – pro und kontra</i>	83
III.2.3	Lösungshinweise zu den Aufgaben der Materialien	84
III.3	Medieninformationen	84
III.3.1	Audiovisuelle Medien	84
III.3.2	Zeitschriften	85
III.3.3	Bücher	85
III.3.4	spezielle Broschüren	85
IV. UE: Die chemischen Sinne	86
IV.1	Sachinformation	87
IV.2	Informationen zur Unterrichtspraxis	87
IV.2.1	Einstiegsmöglichkeiten	87
IV.2.2	Erarbeitungsmöglichkeiten	88
	<i>Material IV./M 1: Fallbeispiel: Bei Schnupfen schmeckt das Essen nicht</i>	91
	<i>Material IV./M 2: Parfümwerbung</i>	92
	<i>Material IV./M 3: Erkennen von Speisen</i>	93
	<i>Material IV./M 4: Fallbeispiel: Karl „stinkt“</i>	94
	<i>Material IV./M 5: Sexuallockstoffe</i>	94
	<i>Material IV./M 6: Aufbau der Nasenschleimhaut</i>	95
	<i>Material IV./M 7: Geschmacksqualitäten</i>	96
	<i>Material IV./M 8: Erkältungskrankheiten vorbeugen</i>	97
IV.2.3	Lösungshinweise zu den Aufgaben der Materialien	98
IV.3	Medieninformationen	98
IV.3.1	Audiovisuelle Medien	98
IV.3.2	Zeitschriften	99
IV.3.3	Bücher	99
IV.3.4	spezielle Broschüren	99