

Inhalt

1. Schnelleinstieg 7
2. Inhaltsangabe 11
3. Figuren 17
 - Hauptfiguren 17
 - Nebenfiguren 22
4. Form und literarische Technik 24
 - Aufbau 24
 - Gattungsmerkmale 31
 - Der Ich-Erzähler 34
5. Quellen und Kontexte 38
 - Entstehung 38
 - Intertextuelle Bezüge 39
6. Interpretationsansätze 43
 - Zeitgeschichtlicher Kontext 43
 - Textinterpretation 52
7. Autor und Werk 87
 - Kurzbiographie 87
 - Werkübersicht 92
 - Literaturgeschichtliche Einordnung 100
8. Rezeption 102
9. Wort- und Sacherläuterungen 109
10. Prüfungsaufgaben mit Lösungshinweisen 118
 - Aufgabe 1: Charakterisierung der Figur Cipolla 118
 - Aufgabe 2: Analyse einer Textstelle 121
 - Aufgabe 3: Erörterung der Rolle des Erzählers 124
11. Literaturhinweise/Medienempfehlungen 127
12. Zentrale Begriffe und Definitionen 131