

- 4 MARIUS WINZELER, THERESA WITTING  
**»Olmützer Gold«**  
Augustin Kesenbrots Münzschale und ihre wechselhafte Geschichte
- 14 RAINER GRUND  
**Ein metallenes Glaubenszeugnis des sächsischen Kurfürsten Johann Friedrich des Großmütigen aus der Reformationszeit**
- 16 KERSTIN STÖVER  
»Rubbel die Katz«  
**Geldkatzen**  
Das Portemonnaie der Vergangenheit
- 22 RAINER GRUND  
**Eine prachtvolle Goldmünze der »Serenissima« aus der ersten Hälfte des 17. Jahrhunderts**
- 24 ROLAND ENKE  
Tauschhandel  
**Die Pastelle von Rosalba Carriera als Zahlungsmittel**
- 32 RAINER GRUND  
**Die seltenste Gedenkmünze des Deutschen Kaiserreiches aus der sächsischen Münzstätte Muldenhütten**
- 34 ASTRID NIELSEN  
**Französische Medaillen und Plaketten um 1900 in der Skulpturensammlung**
- 42 JULIA WEBER  
Abgekupfert  
**Meissener Medaillen aus Böttgersteinzeug**
- 44 OLAF SIMON, ANDREAS DEHMER  
**Zwei Seiten einer Medaille**  
Zu Emilie Mediz-Pelikan, Karl Mediz und der Geschichte ihres künstlerischen Nachlasses

- 52 PETRA MARTIN  
**Wayang-Münzen**  
Zahlungsmittel, Medaille oder Amulett?
- 54 JANINE WAGLER  
**Medaille aus Dresden**  
Der Künstler Franz Beyer und sein Werk
- 62 Buchtipp  
**»Der Conradik«**  
Eine bibliophile Kostbarkeit der Bibliothek  
des Dresdener Münzkabinetts
- 64 **Der Kurfürst als Gärtner**  
Nützliches und Kurioses aus  
der sächsischen Hofgärtnerei
- 66 **Der Schlüssel zum Leben**  
500 Jahre mechanische Figurenautomaten
- 68 **Aufgeschlossen!**  
Vom ersten Kunstkämmerer zur  
Online Collection
- 69 **Numismatische Vortragsreihe**
- 71 **Drei Fragen an**  
Katja Haase, Mitarbeiterin an der  
Kasse im Albertinum,  
Staatliche Kunstsammlungen Dresden