

<i>Geleitwort</i>	3
... nur der Wandel ist beständig	6
Stationen der Stadtgeschichte	8
 <i>Ab 1817</i>	
Der Plan des Baukondukteurs Baumann	12
Der Friedhof, der größer wurde	18
Die Bahn kommt nach Rehau	20
Die Bahn fördert Gewerbe und Industrie	22
Der Kreislauf eines Krankenhauses	24
Die Steinleite – ein Spazierpark vor der Stadt	26
Die Bahnlinie bremst den Stadtverkehr	28
 <i>Nach 1900</i>	
Gärten auf dem Schild und anderswo	30
Die Pestalozzischule – Jugendstil in Rehau	32
Mit Lehm gegen die Wohnungsnot	34
Bachkorrektur und neues Stauwehr	36
Das Freibad im Potrasgrund	38
Projekt für eine neue Schule	40
 <i>Nach 1945</i>	
Die Rehau Gruppe – vom Leder zum Kunststoff	42
Das Reutlich und die Fritz-Strobel-Siedlung	46
Grünes Wohnen Am Schild mit Park	50
Das Jahnstadion – ein grünes Dornröschen	54
Die Geierloh – Wohnen mit Blick zum Kornberg	56
Zwei Ideen für einen Stausee	58
Ein neues Ensemble für die Stadtmitte	60
Das Sportzentrum am Stadtrand	64
Das Museumszentrum am Maxplatz	66
Der Entlastungsring Süd	68

## *Ab 2000*

Die Alte Schule wird zum IKKP Kunsthaus	70
Der Maxplatz – das Stadtjuwel im Zentrum	72
Wohnen und Leben in der Innenstadt	74
Konzept für ein Boarding-House und Hotel	76
Schülerwohnheim an der Goethestraße	78
Ein Stadtpark im Potrasgrund	80
Ideen für die Ludwigstraße	82
Mehrgenerationenhaus am Maxplatz	84
Hoch hinaus über den Maxplatz	86
Bistro-Café Max am Maxplatz	88
Lamilux – Verwaltung mit Gestaltung	90
Freiräume aktivieren an der Schwesnitz	92
Jugendhaus in und neben alten Mauern	94
Die Kommunbräu Rehau	96
Projekte für ein Hotel Season	98
Studien zur Nutzung der Marktwiesen	100
Auf neuen Wegen – das Projekt Arte Noah	104
Vom Schulzentrum zum Schulprojekt 20_20	108
Ein Hopfengarten für die Kommunbräu	110
Ein feines, neues Feuerwehrhaus	112
Alter Bahnhof mit neuer Form und Funktion	114

## *In der Zukunft*

Konzept für ein neues Quartier Fichtig-Süd	116
Projekt für einen Kulturkubus der Kommunbräu	118
Neue Perspektiven und Visionen	120

<i>Quellen</i>	122
----------------	-----

<i>Index</i>	125
--------------	-----

<i>Autoren</i>	126
----------------	-----

<i>Abbildungsnachweis</i>	127
---------------------------	-----

<i>Impressum</i>	128
------------------	-----