

# Inhalt

## Am Tiefpunkt

### Stephen Kings Schrecken und Stil

1. Gruselig erfolgreich 1
2. Schöpferisch wie besessen 9
3. Zwischen Wort und Bild(haftigkeit) 15
4. Kann solche Literatur Kunst sein? 21
5. Sowohl schlicht als auch ergreifend – aber wie? 30

## Schreibweisen des Schicksals

### Stephen Kings Leben und *Ka*

1. Märchen und Zeichen 37
2. Vom Lesen zum Schreiben 39
3. So wird ein Beruf draus 43
4. Szenen, Genres, Masseninteresse 48
5. Der Durchbruch 51
6. Was *Ka* bedeutet 58
7. Wer war Richard Bachman? 64

And that was good

Stephen Kings Welt und Wert

1. Gegen wen oder was kämpft der Held? 69
2. Gefechte und Gewichtungen an Genregrenzen 72
3. Versteht sich King überhaupt auf Horror? 81
4. Mittwelt: eine Welt aus Welten 91
5. Darf der das? 93

Literaturtipps 99

Textnachweise 100