

INHALT

HINWEISE FÜR DEN LESER	4
TAUSEND JAHRE KUNST UND SCHÖNHEIT	8

DIE BIBELN

1 DIE GOLDENEN KANONTAFELN <i>Fragmente frühchristlicher Pracht aus Konstantinopel</i>	30	13 DER TIBERIUS-PSALTER <i>Ein großer christologischer Zyklus</i>	104
2 DAS EVANGELIAR VON LINDISFARNE <i>Einzigartige angelsächsische Ornamentik</i>	36	14 DER THEODOR-PSALTER <i>Die Psalmen in byzantinischen Bildern</i>	110
3 DER VESPASIAN-PSALTER <i>Die ersten narrativen Initialen in Westeuropa</i>	44	15 DIE SILOS-APOKALYPSE <i>Eine spanische Vision der Apokalypse</i>	118
4 DAS HARLEY-EVANGELIAR <i>Die in Gold geschriebenen Evangelien</i>	50	16 DIE BIBEL VON STAVELOT <i>Monumentale Kunst</i>	126
5 DIE CANTERBURY ROYAL BIBLE <i>Eine frühe Canterbury-Bibel</i>	56	17 DAS EGERTON-EVANGELIAR <i>Illuminierte Liturgie</i>	132
6 DIE BIBEL VON MOUTIER-GRANDVAL <i>Symbolische figurative Kunst</i>	62	18 DAS BURNEY-EVANGELIAR <i>Das Tetraevangelion eines Kaisers</i>	138
7 DER LOTHAR-PSALTER <i>Ein kaiserlicher Psalter</i>	68	19 DER MELISENDE-PSALTER <i>Psalter für eine Kreuzritter-Königin</i>	144
8 DAS ÆTHELSTAN-EVANGELIAR <i>Ein königliches Geschenk</i>	74	20 DER WINCHESTER-PSALTER <i>Eine zweisprachige Bilderbandschrift</i>	152
9 DIE GUEST-COUTTS-HANDSCHRIFT <i>Ein illuminiertes Neues Testament aus Konstantinopel</i>	80	21 DIE FRANKENTHALER BIBEL <i>Eine romanische Riesenbibel</i>	160
10 DER HARLEY-PSALTER <i>Ein angelsächsisches Meisterwerk</i>	86	22 DIE BIBEL VON FLOREFFE <i>Bildliche Bibellexegese</i>	166
11 DER ALTENGLISCHE HEXATEUCH <i>Die früheste westliche Bibel in der Sprache des Volkes</i>	92	23 DIE ARNSTEINBIBEL <i>Eine großformatige Klosterbibel</i>	174
12 DAS HARLEY-ECHTERNACH-EVANGELIAR <i>Imperiale Machart</i>	98	24 DAS GRIECHISCHE HARLEY-EVANGELIAR <i>Evangelien als Gebetshilfe</i>	180

25 EIN SYRISCHES LEKTIONAR	186	37 DIE BILDERBIBEL VON PADUA	266
<i>Eine syrische Ausgestaltung der Evangelien</i>		<i>Das Alte Testament in Bildern</i>	
26 DIE HARLEY BIBLE MORALISÉE	192	38 DIE BIBLIA PAUPERUM DES KÖNIGS	272
<i>Weisung für Könige</i>		<i>Das Alte Testament erfüllt sich im Neuen</i>	
27 EINE APOKALYPSE	198	39 DIE GROSSE BIBEL	280
<i>Eine illustrierte Apokalypse aus England</i>		DER ENGLISCHEN KÖNIGE	
28 EINE BOLOGNESER BIBEL	204	<i>Eine spätmittelalterliche Riesenbibel</i>	
<i>Italienische Pracht</i>			
29 EIN EVANGELISTAR AUS DER SAINTE-CHAPELLE	210	40 DIE BIBLE HISTORIALE	288
<i>Darstellung der Evangelien im mittelalterlichen Paris</i>		KARLS VON FRANKREICH	
30 DER QUEEN MARY PSALTER	216	<i>Weisheit aus der Bibel erfahren</i>	
<i>Eine unvergleichliche Illumination</i>			
31 DIE WELLES-APOKALYPSE	224	41 EINE NIEDERLÄNDISCHE HISTORIENBIBEL	294
<i>Die Offenbarung in Anglonormannisch</i>		<i>Die Heilsgeschichte auf Niederländisch</i>	
32 DIE HOLKHAM-BILDERBIBEL	230	42 DIE BIBLE HISTORIALE EDWARDS IV.	300
<i>Eine Bibel in Bildern</i>		<i>Wahrlich eine Bibel für einen König</i>	
33 DER ST-OMER-PSALTER	236	43 DAS EVANGELIAR DES KARDINALS	308
<i>Eine Fülle prachtvoller Randminiaturen</i>		FRANCESCO GONZAGA	
34 DIE BIBEL VON CLEMENS VII.	242	<i>Die Evangelien eines Renaissance-Kardinals</i>	
<i>Eine beeindruckende Papstbibel</i>			
35 DIE VIER EVANGELIEN DES ZAREN IWAN ALEXANDER	250	44 EIN ARMENISCHES EVANGELIAR	316
<i>Slawische Präsentation byzantinischer Pracht</i>		<i>Die persisch illustrierten Evangelien</i>	
36 DIE BIBLE HISTORIALE KARLS V.	258	45 OKTATEUCH UND EVANGELIEN	322
<i>Die Bibel als historische Darstellung</i>		AUF ÄTHIOPISCH	
		<i>Eine Wiederbelebung des alten Glanzes von Äthiopien</i>	
		DIE URSPRUNGE DER HANDSCHRIFTENSAMMLUNGEN	328
		DER BRITISH LIBRARY	
		WEITERFÜHRENDE LITERATUR	331
		HANDSCHRIFTENVERZEICHNIS	332
		PERSONEN- UND SACHVERZEICHNIS	333
		DANK	336