

Inhalt

Vorwort	9
----------------------	---

VLADIMIR ARIFULIN, Greifswald

Russischsprachige Denkkollektive in Deutschland: Ein konstruktivistischer Blick auf die Entwicklung des Russischen in russischsprachigen Diasporas Deutschlands.....	11
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

ANNELIE BACHMAIER, Regensburg

Zwischen Sinn, Wahnsinn und Nichtsinn. Intra- und extratextuelle Wirkungen von Kontingenz am Beispiel dreier Erzählungen A. Grins.....	21
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

ANNA FABIAN, Bochum

Pani Eradynowa, Eradynowska oder Eradynowna? Eigennamen im mentalen Lexikon.....	35
----------------------------------------------------------------------------------	----

LUBOMÍR GÁBOR, Banská Bystrica

Motive der rituellen Raumabgrenzung. Versuch einer möglichen Interpretation eines Mythologems.....	45
----------------------------------------------------------------------------------------------------	----

KATARZYNA GIĘTKOWSKA, Posen

Das Problem der Übersetzung der ältesten polnischen Texte am Beispiel der <i>Bogurodzica</i>	57
----------------------------------------------------------------------------------------------------	----

NASIP GOTTWICH, Kiel

Boris Akunins Roman <i>Azazel'</i> als ein Indiz für den Bruch mit der „klassischen“ Struktur. Eine philosophische Betrachtung	69
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

LENA HANSEN, Kiel

Genderlekte im Netz – russische Männer- und Frauenforen und ihre Sprachen...	83
------------------------------------------------------------------------------	----

ILJA JEGOROV, Moskau

Zur Sprachsituation und ethnischen Identität in zwei von den historischen ostpreußischen Masuren besiedelten Dörfern in Sibirien.....	97
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

HELENE JERMOLENKO, Hamburg	
Geerbter Ballast: Transgenerationelle Übertragung in Sergej Lebedev's	
Roman <i>Predel Zabvenija</i>	107
SOPHIE JUST, Kiel	
Die Perfektivierung von biaspektuellen Verben auf -ovat' im Russischen.....	119
AGLAYA KALAFATOVA, Gießen	
Banater Bulgarisch als Mikrostandardsprache.....	131
OLGA KELLER, Gießen	
Il'ja Kabakov – Ein Sonderfall russischer Kunst?.....	143
VITALIJ KIM, Kiel	
Die Pressefreiheit in der Europäischen Menschenrechtskonvention	149
DARIA KORZNIKOVA, Berlin	
Sadistskie stiški als Teil der russischen Kinderfolklore: Wichtigste	
Merkmale und Funktionen.....	159
GRZEGORZ LISEK, Hamburg	
Sprachpolitik und ihr Einfluss auf polnische linguistic Landscapes in der	
deutsch-polnischen Grenzregion.....	169
MARIA MAMAEVA, Hamburg	
Wer sagt was? Was sagt es aus? – Erzählperspektiven im Kapitel <i>Bëla</i> in	
M. Lermontovs <i>Geroj našego vremeni</i>	181
DIMITRIOS MELETIS, Graz	
Der Genitiv der Negation im Russischen: Ein konzises semantisches Profil...	195
PIOTR MIROCHA, Krakau	
Die Genealogie des Titoismus. Über die geschichtliche Entwicklung der	
Rhetorik Josip Broz Titos.....	207

NATALIA MŁODZIŃSKA, Posen

Der Einfluss der preußischen Kulturkampfpolitik auf die Gestaltung des modernen Nationalbewusstseins der Kaschuben.....219

BOB MUILWIJK, Zürich

Witold Gombrowicz' Tagebücher. Zwei Arten autobiographischen Erzählens.....231

RENÁTA NEPRAŠOVÁ, Prag

Zur Einheitlichkeit der Bedeutungsinterpretation des Phrasems im Bedeutungswörterbuch.....247

KATARZYNA PLUCIŃSKA, Bamberg

Populismus und Hate Speech in der aktuellen polnischen Politiksprache.....257

JAN RUDNICKI, Kiel

Die Selbstdarstellung von Janusz Rudnicki in *Der Grenzgänger*.....267

KATHARINA SCHUCHARDT, Kiel

Zwischen Polen, Deutschland und Schlesien – Generationelle Verstrickungen bei der jungen Generation der deutschen Minderheit in Polen.....279

ALEKSANDRA SPRINGER, Posen

Der „jugoslawische Weg“: Der Konflikt zwischen den Parteien und die neue Wahrnehmung des Sozialismus in den 1940er bis 1960er Jahren.....291

HANNAH SUBBOTIN, Kiel

Die Wohnung als Spiegel der Gesellschaft? Satirische Kritik an der sowjetischen Wohnsituation in der Literatur.....301

SIMONA ŠVANDOVA, Brünn

Der tschechische und slowakische Realismus mit Schwerpunkt auf dem Dorf als sozialem Raum einigen konkreten Figuren.....315

ALEKSEJ TIKHONOV, Berlin

Berlin – Slavisch? Germanisch? Indogermanisch? Zur Etymologie der
Ortsbezeichnung.....325

ELENA VASIL'EVA, Irkutsk

Das Wortbildungspotenzial mehrdeutiger Adjektive, mit dem Ausdruck
psychischer Zustände oder menschlicher Eigenschaften.....337

MIRIAM VÖLKEL-BILL, Kiel

Dmitrij Gluchovskijs „Metroversum“ – Zwischen Literatur und Fankultur...345

MARTIN WINSKI, Greifswald

Die Aspektkompetenz und ihre Variablen bei polnisch-deutschen
Bilingualen.....357