

Inhalt

Vorwort.....	9
VLADIMIR ARIFULIN, Greifswald	
Russischsprachige Denkkollektive in Deutschland: Ein konstruktivistischer Blick auf die Entwicklung des Russischen in russischsprachigen Diasporas Deutschlands.....	11
ANNELIE BACHMAIER, Regensburg	
Zwischen Sinn, Wahnsinn und Nichtsinn. Intra- und extratextuelle Wirkungen von Kontingenz am Beispiel dreier Erzählungen A. Grins.....	21
ANNA FABIAN, Bochum	
Pani Eradynowa, Eradynowska oder Eradynowna? Eigennamen im mentalnen Lexikon.....	35
L'UBOMÍR GÁBOR, Banská Bystrica	
Motive der rituellen Raumabgrenzung. Versuch einer möglichen Interpretation eines Mythologems.....	45
KATARZYNA GIĘTKOWSKA, Posen	
Das Problem der Übersetzung der ältesten polnischen Texte am Beispiel der <i>Bogurodzica</i>	57
NASIP GOTTWICH, Kiel	
Boris Akunins Roman <i>Azazel'</i> als ein Indiz für den Bruch mit der „klassischen“ Struktur. Eine philosophische Betrachtung	69
LENA HANSEN, Kiel	
Genderlekte im Netz – russische Männer- und Frauenforen und ihre Sprachen... <td>83</td>	83
ILJA JEGOROV, Moskau	
Zur Sprachsituation und ethnischen Identität in zwei von den historischen ostpreußischen Masuren besiedelten Dörfern in Sibirien.....	97

HELENE JERMOLENKO, Hamburg Geerbter Ballast: Transgenerationale Übertragung in Sergej Lebedev's Roman <i>Predel Zabvenija</i>	107
SOPHIE JUST, Kiel Die Perfektivierung von biaspektuellen Verben auf <i>-ovat'</i> im Russischen.....	119
AGLAYA KALAFATOVA, Gießen Banater Bulgarisch als Mikrostandardsprache.....	131
OLGA KELLER, Gießen Il'ja Kabakov – Ein Sonderfall russischer Kunst?.....	143
VITALIY KIM, Kiel Die Pressefreiheit in der Europäischen Menschenrechtskonvention	149
DARIA KORZNIKOVA, Berlin Sadistskie stiški als Teil der russischen Kinderfolklore: Wichtigste Merkmale und Funktionen.....	159
GRZEGORZ LISEK, Hamburg Sprachpolitik und ihr Einfluss auf polnische linguistic Landscapes in der deutsch-polnischen Grenzregion.....	169
MARIA MAMAEVA, Hamburg Wer sagt was? Was sagt es aus? – Erzähelperspektiven im Kapitel <i>Bela</i> in M. Lermontovs <i>Geroy našego vremeni</i>	181
DIMITRIOS MELETIS, Graz Der Genitiv der Negation im Russischen: Ein konzises semantisches Profil...	195
PIOTR MIROCHA, Krakau Die Genealogie des Titoismus. Über die geschichtliche Entwicklung der Rhetorik Josip Broz Titos.....	207

NATALIA MŁODZIŃSKA, Posen Der Einfluss der preußischen Kulturkampfpolitik auf die Gestaltung des modernen Nationalbewusstseins der Kaschuben.....	219
BOB MUILWIJK, Zürich Witold Gombrowicz' Tagebücher. Zwei Arten autobiographischen Erzählens.....	231
RENÁTA NEPRAŠOVÁ, Prag Zur Einheitlichkeit der Bedeutungsinterpretation des Phrasems im Bedeutungswörterbuch.....	247
KATARZYNA PLUCIŃSKA, Bamberg Populismus und Hate Speech in der aktuellen polnischen Politiksprache.....	257
JAN RUDNICKI, Kiel Die Selbstdarstellung von Janusz Rudnicki in <i>Der Grenzgänger</i>	267
KATHARINA SCHUCHARDT, Kiel Zwischen Polen, Deutschland und Schlesien – Generationelle Verstrickungen bei der jungen Generation der deutschen Minderheit in Polen.....	279
ALEKSANDRA SPRINGER, Posen Der „jugoslawische Weg“: Der Konflikt zwischen den Parteien und die neue Wahrnehmung des Sozialismus in den 1940er bis 1960er Jahren.....	291
HANNAH SUBBOTIN, Kiel Die Wohnung als Spiegel der Gesellschaft? Satirische Kritik an der sowjetischen Wohnsituation in der Literatur.....	301
SIMONA ŠVANDOVA, Brünn Der tschechische und slowakische Realismus mit Schwerpunkt auf dem Dorf als sozialem Raum einigen konkreten Figuren.....	315

ALEKSEJ TIKHONOV, Berlin	
Berlin – Slavisch? Germanisch? Indogermanisch? Zur Etymologie der Ortsbezeichnung.....	325
ELENA VASIL'EVA, Irkutsk	
Das Wortbildungspotenzial mehrdeutiger Adjektive, mit dem Ausdruck psychischer Zustände oder menschlicher Eigenschaften.....	337
MIRIAM VÖLKEL-BILL, Kiel	
Dmitrij Gluchovskijs „Metroversum“ – Zwischen Literatur und Fankultur... Bilingualen.....	345
MARTIN WINSKI, Greifswald	
Die Aspektkompetenz und ihre Variablen bei polnisch-deutschen Bilingualen.....	357