

# Inhalt

7	<b>VORWORT</b>	
8	<b>EINFÜHRUNG</b>	
8	Die Landschaft Lykien – Patara im Xanthos-Tal	
16	Die urbanistische Entwicklung der Stadt: ein Überblick	
23	Von der Entdeckung Pataras im 19. Jh. bis zu den modernen Ausgrabungen	
29	<b>PATARA IN VORRÖMISCHER ZEIT</b>	
29	Das frühe Patar/ P(a)ttara	
32	Patara in klassischer und hellenistischer Zeit	
39	Die «Akropolis» auf dem Tepecik-Hügel: ein Fenster in die frühe Siedlungs-geschichte	
44	Pataras spätklassische Stadtmauer	
46	Sarkophage und unterirdische Kammern: Gräber der klassischen und hellenistischen Zeit	
51	<b>RÖMISCHE HERRSCHAFT IN PATARA</b>	
51	Der Beginn einer neuen Ära: Patara unter römischer Herrschaft	
59	Die Wasserversorgung der Stadt	
63	Die Thermen	
68	Das Bouleuterion: Ort politischer Beratung	
73	Das Theater in der römischen Kaiserzeit	
79	Der Ehrenbogen für den Statthalter Mettius Modestus	
83	<b>HAFEN UND WIRTSCHAFT</b>	
83	Der Leuchtturm	
87	Die Hafenbucht	
92	Hafenstraße und zentrale Agora	
95	Amphoren und Handel	
99	Landwirtschaft im Umland von Patara	
103	<b>KULTE UND NEKROPOLEN</b>	
103	Eine Stadt feiert sich selbst: Kulte und Feste in Patara	
107	Der «korinthische Tempel»	
110	Nekropolen und Gräber im kaiserzeit-lichen Patara	
117	Skulptur – Reliefs – Terrakotten: ein Streifzug	
124	Über das Bild des Apollon von Patara: eine Spurensuche	
126	<b>SPÄTANTIKE UND CHRISTENTUM</b>	
126	Geburtsort des Heiligen Nikolaus: Patara in der Spätantike	
131	Die Basilika	
134	Heiligengrab, Kirche und Friedhof: eine anonyme Verehrungsstätte in der antiken Nekropole	
137	Die frühbyzantinischen und mittelalterlichen Stadtmauern	
142	<b>ANHANG</b>	
142	Weiterführende Literatur in Auswahl	
143	Bildnachweis	
143	Verzeichnis und Adressen der Autoren	