

INHALT

Vorwort	1
---------------	---

KAPITEL 1

Visualisierung

Die Welt der Bilder	4
Illustration	6
Kreativität	8
Ideenfindung	10
Kreativitätstechniken	12
Open Space	14

KAPITEL 2

Basiswissen I

Visualisieren mit Sketchnotes	16
Übungen	21
Menschen	24
Gesichter & Ausdruck	26
Gender	28
Beispiele	30
Übungen	33
Figuren	38
Übungen	42
Hände	44
Übungen	45

KAPITEL 3

Basiswissen II

Grundlagen der Gestaltung	48
Gestaltungsregeln	52
Wahrnehmungspsychologie	56
Anmutungsqualitäten	57
Struktur	58
Farbpsychologie	60
Keyvisual	64
Checkliste Sketchnotes	67
Digital versus analog	78

KAPITEL 4

Sketchnotes

Professionell einsetzen	86
Flipchart	88
Präsentation	90
Edutainment	92
Infografik & Modelle	96
Flowcharts	101
Visual Storytelling	104
Visual Selling	106
Partizipation & Beteiligungsprozesse	108
Canvas	110
Visual Coaching	114
Sich ein Bild geben	116
Strategiebilder	120

KAPITEL 5

Graphic Recording

Sketchnoting in der Öffentlichkeit	128
Remote Graphic Recording	142
Workshops begleiten	144
Aus der Praxis	156

KAPITEL 6

Bildvokabular

Motive für die Visualisierung	162
Mobilität	164
Diversity	166
Bildung	168
Demografische Entwicklung	170
Arbeitswelt	172
Strategie	178
Zusammenarbeit & Führung	180
Agility & New Work	182
Kommunikation	184
Digitalisierung & Transformation	186
Politik	187
Umwelt & Energie	188
Modern Life	190
Zeit	191
Nautik	192
Dank	194