

Inhaltsverzeichnis

1	Der perfekte Einstieg.....	11
1.1	Die Technik der $\alpha 7C$ im Detail	12
1.2	Überblick über die Bedienelemente	15
1.3	Die $\alpha 7C$ für den Fotoalltag vorbereiten	28
1.4	Dateiformate und Bildgrößen	36
2	Die wichtigsten Funktionen im Kameramenü...47	
2.1	Voreinstellungen optimieren	48
2.2	Individualfunktionen gekonnt einsetzen	55
2.3	Benutzeranpassungen vornehmen	57
3	Jederzeit gekonnt scharfstellen.....69	
3.1	Fokusprobleme erkennen.....	71
3.2	Bewegungslose Motive einfangen	74
3.3	Bewegte Motive scharf einfangen.....	79
3.4	Handarbeit im manuellen Modus	82
4	Die Belichtung perfekt im Griff95	
4.1	Motivabhängig die richtige Belichtungsmessmethode einsetzen	96
4.2	Stets die richtige Belichtungszeit.....	104
4.3	Mehr scharfe Bilder dank Bildstabilisator.....	106
4.4	Auswirkungen der Blende auf das Bild.....	113
4.5	Den optimalen ISO-Wert finden.....	119
4.6	Wertvolle Belichtungshilfe: das Histogramm....	130
4.7	Mit der Belichtungskorrektur spezielle Motive richtig aufnehmen.....	135
4.8	Hohe Motivkontraste in komplizierten Situationen beherrschen.....	143

5	Richtige Farben erzielen.....	155
5.1	Richtiges Weiß und perfekte Farben in jeder Situation	156
5.2	Mit den Farbkreativmodi die Bildausgabe gezielt anpassen.....	170
5.3	Farbraumeinstellungen richtig wählen	177
6	Besser fotografieren mit Belichtungsprogrammen	181
6.1	Der Automatikmodus - geeignet für viele Situationen	182
6.2	Die Kreativprogramme richtig nutzen.....	183
6.3	Bildeffekte einsetzen	195
7	Gekonnter Blitzlichteinsatz	199
7.1	Blitzlicht perfekt verwenden	200
7.2	Sony-Blitzgeräte im Einzelnen und empfehlenswerte Alternativen	201
7.3	Perfekte Blitzsteuerung in den Kreativprogrammen.....	206
7.4	Schwierige Blitzlichtsituationen meistern.....	210
7.5	Grenzenlose Freiheit: Kabellos externe Blitzgeräte steuern	222
8	Gelungene Fotos durch Bildgestaltung.....	227
8.1	Den Horizont gerade ausrichten	228
8.2	Mit Schärfentiefe das Motiv betonen	232
8.3	Farbe und Farbkontrast	239
8.4	Linienführung in der Fotografie - eine Einführung	241

9	Menschen fotografieren.....	245
9.1	Erinnerungen mittels Porträts festhalten.	246
9.2	Bessere Bildwirkung durch Nähe.	248
9.3	Bildmitte meiden	249
9.4	Gesichtserkennung	251
10	Natur- und Landschaftsfotografie	259
10.1	Passende Einstellungen und praktisches Zubehör	260
10.2	Die Perspektive im Weitwinkelbereich	261
10.3	Mit einer langen Brennweite die Perspektive straffen	263
11	Nah- und Makrofotografie	267
11.1	Optimale Kameraeinstellungen für den Makrobereich	268
11.2	Motive vergrößern mit Nahlinsen	271
12	Architektur fotografieren.....	281
12.1	Gebäude in Szene setzen	282
13	Perfekte Aufnahmen bei Dämmerung und in der Nacht.....	291
13.1	Stimmungsvolle Aufnahmen zur Blauen Stunde	292
13.2	Feuerwerk: die $\alpha 7C$ richtig einstellen	295
13.3	Gelungene Nachtaufnahmen	297
14	Der Objektivratgeber	301
14.1	Für jeden Zweck den richtigen Objektivtyp	302
14.2	Objektive ohne E-Mount verwenden	320
14.3	Welche Objektivfilter sind noch sinnvoll?.	321

15	Filmen mit der a7C.....	325
15.1	Einfache Videos aufnehmen	326
15.2	Das passende Videoformat.	329
15.3	Anpassung der Helligkeit	335
15.4	Der optimale Ton	337
15.5	Videos am Monitor und Fernsehgerät präsentieren	339
16	Die a7C im Netzwerk.....	349
16.1	Netzwerkverbindung herstellen.	350
17	Sonys Imaging Edge Software	359
17.1	Sonys Software sinnvoll einsetzen	360
17.2	Die gekonnte RAW-Entwicklung	363
17.3	Fernsteuerung der a7C per Computer.	372
17.4	Kamerasoftware auf dem Laufenden halten	375
	Index	377