

Inhalt

<i>Michael Prosser-Schell/Maria Erb</i>	
Einbegleitung	7
<i>Maria Erb</i>	
Feked: „Kleinod der ungardeutschen Baukultur“ – und vieles mehr.....	19
<i>Michael Prosser-Schell/Ágnes Tóth</i>	
Wo wohnen? Rückgabe, Bild und Bedeutung ländlicher Häuser nach der Wiedererlangung des Status einer Nationalen Minderheit bei den Ungarndeutschen	93
<i>Irmgard Sedler</i>	
Zur Geschichte vernakularer Architektur im Siedlungsgebiet der Siebenbürger Sachsen. Revitalisierung am Beginn des 21. Jahrhunderts (2000–2019)	141
<i>Jörg Stadelbauer</i>	
Ländliche Räume in Georgien: Erhalt von kulturellem Erbe, Verfall oder postsozialistische Transformation?.....	199
<i>Michael Prosser-Schell unter Mitarbeit von Aušra Feser</i>	
Fischerhäuser in Neringa-Nida. Kargheit und Ästhetik auf der Kurischen Nehrung	237
Autorinnen und Autoren	309