

INHALT

| | |
|--|------------|
| Hans Berkessel <i>„Unwertes Leben?“</i> | |
| Vorwort des Stiftungsvorsitzenden | 5 |
| Clemens Hoch und Bernhard Kukatzki Grußwort des Gesundheitsministers und des Direktors der Landeszentrale für politische Bildung Rheinland-Pfalz | 7 |
| Michael Ebling Grußwort des Oberbürgermeisters der Stadt Mainz | 10 |
| Cornelia Dold Zur Einführung in Ausstellung und „Raum der Namen“ „Das Leben war jetzt draußen, und ich war dort drinnen.“ | 13 |
| Renate Rosenau Den Opfern der NS-„Euthanasie“ einen Namen geben – Mainzer Psychiatriepatient*innen unter der nationalsozialistischen „Rassenhygiene“ 1933–1945 | 42 |
| Christoph Schmieder Einblicke in das Mainzer Forschungsprojekt zu Opfern der NS-„Euthanasie“ | 76 |
| Georg Lilienthal Kinder, Eltern und Täter. Die „Kinderfachabteilung“ Eichberg 1941–1945 | 84 |
| Juliane Eschler Mainzer Medizin im Nationalsozialismus – Die Verstrickung des Mainzer Gesundheitswesens in die Verbrechen der NS-„Euthanasie“ | 105 |
| Judith Sucher Gedenken, Forschen, Vermitteln – Zur Geschichte der ehemaligen Tötungsanstalt Hadamar und zur pädagogischen Arbeit der Gedenkstätte | 116 |

| | |
|--|------------|
| Ludwig Harig | |
| Auszüge aus dem autobiografischen Roman | |
| „Weh dem, der aus der Reihe tanzt“ | 135 |
| Juliane Eschler und Norbert W. Paul | |
| Das schöne Sterben: Der Wandel des Begriffs ‚Euthanasie‘ | |
| und die Sterbehilfedebatte in Deutschland | 148 |
| Margret Hamm | |
| „Eine Geschichte der Ausgrenzungen und Stigmatisierungen“ – | |
| Über den Umgang mit den Opfern der nationalsozialistischen | |
| ,Euthanasie‘-Verbrechen nach 1945 | 159 |
| Abbildungs-, Quellen- und Literaturverzeichnis | 167 |
| Kurzbiografien der Autor*innen und Herausgeber*innen | 175 |