

Inhalt

Vorwort:	
Die Zukunft der Philologie	7
Das A und O – Franz Kafkas <i>Kleine Fabel</i>	13
Wege der Sprache zwischen Franz Kafka und Paul Celan – Der Ausflug ins Gebirge, Gespräch im Gebirg und Schliere	25
Die Krux der Philologie:	
Der kreuzziehende Philologe Johann Georg Hamann	63
The anatomy of addiction in William S. Burroughs' novel <i>Naked Lunch</i>	77
E.T.A. Hoffmann und Maurice Sendak:	
Die harte Nuss der Gerechtigkeit in <i>Nußknacker und Mausekönig</i>	89
Vom Anfang und Ende des Lebens:	
Das Spiegelmotiv bei Ilse Aichinger und Virginia Woolf	111
Imprisonment and hope:	
Alicia Partnoy's novel <i>The Little School</i> and Sherman Alexie's novel <i>The Absolutely True Diary of a Part-Time Indian</i>	127
Unterhaltung und Politik in Erika Manns Kinderbüchern <i>Stoffel fliegt übers Meer</i> und <i>Zehn jagen Mr. X</i>	139
Wahn und Wirklichkeit:	
Bibliomanie in Elias Canettis Roman <i>Die Blendung</i>	157
The abyss named fiction: Imagination and freedom	
in Kathy Acker's novel <i>My Mother: Demonology</i> and Carole Maso's novel <i>Ava</i>	177
Bibliografie	185
Wörterbücher/Abbildungen	192
Schlagwortverzeichnis	193
Über die Autorin	199