

# Inhaltsverzeichnis

Zur Einführung .....	IX
von Iris Gerlach – Gunvor Lindström – Katja Sporn	
Das hethitische Quellheiligtum von Eflatun Pınar. Die Einbindung seines Landschaftsraumes in die zeitliche und räumliche Praxis des Ritualgeschehens .....	1
von Birthe Hemeier	
Das Heiligtum in Südarabien als Ort der schriftlichen Dokumentation .....	17
von Norbert Nebes	
Kulthandlungen um die Tatenberichte im 'Almaqah-Tempel von Širwāḥ (Jemen) .....	39
von Iris Gerlach	
Überlegungen zur Gliederung sakraler Räume in Südarabien und Ostafrika .....	65
von Mike Schnelle	
Heliopolis – ein ›Reichsheiligtum‹ gewinnt Profil .....	87
von Aiman Ashmawy – Dietrich Raue	
Keramikdeponierungen im Kontext von Prozessionsstraßen in Abydos und Theben (Ägypten) .....	101
von Julia Budka	
Zur Frage der Standardisierung keramischer Votive in Ägypten. Befunde des 4. und 3. Jahrhunderts v. Chr. in Abydos und Theben .....	115
von Julia Budka	
Politische Aspekte der Osirisfeierlichkeiten im Monat Choiak während der Ptolemäerzeit .....	129
von Andreas Effland	
»Denn über die Gestalt der Götter ... wird vielerlei behauptet« – Antike Erscheinungen des Göttlichen an der Grenze zur Unterwelt .....	143
von Soi Agelidis – Andreas Effland	

Das Pantheon von Olympia. Methodische Überlegungen zum Phänomen der Kultpluralität in griechischen Heiligtümern .....	161
von <i>Oliver Pilz</i>	
Das Phänomen der standardisierten Weihgaben und die Aussagekraft kultspezifischer Votive in griechischen Heiligtümern .....	173
von <i>Helga Bumke</i>	
Wasserinstallationen in griechischen Heiligtümern. Zur Bedeutung von Brunnen und Badeanlagen für die rituelle Reinigung .....	191
von <i>Christina Leypold</i>	
Das ›heilige Wasser‹ im Orakelheiligtum von Didyma .....	209
von <i>Helga Bumke</i>	
Giebeltüren im griechischen Osten. Inszenierte Epiphanien in Magnesia am Mäander? .....	231
von <i>Jan-Henrik Hartung</i>	
Ein Cerestempel im Briefsiegel. Religiöse Kommunikation und sakraler Kontext in Plinius epist. 9, 39 .....	241
von <i>Ulrike Egelhaaf-Gaiser</i>	
Besondere Zeiten, besondere Regeln. Festzeit als Sonderzeit in Plutarchs <i>Quaestiones Graecae</i> und <i>Romanae</i> .....	249
von <i>Christian Neumann</i>	
Prozessionen in den Bauten für Schaustellungen im kaiserzeitlichen Rom .....	259
von <i>Henner von Hesberg</i>	
Komplexe Darstellungen der Mithras-Tauroktonie und ihre Einbettung in die römisch-kaiserzeitliche Kunst. Ein Relief aus Nida-Heddernheim .....	275
von <i>Marlis Arnhold</i>	
Konjunkturen des bronzezeitlichen Deponierungsgeschehens an der Unteren Donau .....	285
von <i>Tilmann Vachta</i>	