

I n h a l t :

„Ur-Tiefe“ (Gedicht von Arthur v. Wallpach)	5
Vorwort zur ersten Auflage	11
Vorwort zur achten Auflage	13
Geleitwort zur neunten Auflage	23
Die bleichen Berge	31
Die Seelaus-Hütte	42
Das Wasserrinnen-Tal	45
Die Nachtigall vom Langkofel	48
Die Lätemar-Puppen	52
Das Weib des Arimannen	54
Von den Wilden auf dem Lätemar	60
Der Wintersenner im Rosengarten	64
Der Geist am Dopenyöle-Bach	68
Der Hirte vom Monte Cristallo	70
Die drei Geschichten vom Rosengarten	
1. Das Alpenglühn	73
2. König Laurin	74
3. Dietrichs Ausgang	76
Die Seiser Alm und die „Verheißene Zeit“	78
Cadina	80
Die Salwaria	83
Die Geschichte von der Pfanne	85
Das große Sehnen	87
Der Zöllner von Karneid	110
Der Farbenglanz des Karer Sees	113
Die Königin der Crodères	117
Die Kinder der Sonne	
1. Elba	127
2. Soreghina	132
3. Tjan Bolpin	135
Die beiden Trautgesellen	149
Der Wilde von Pontifes	159
Albolina	165
Eisenhand	176
Die Blumen von Lagorai	179
Die Braut des Wassermannes	186
Die Verißmeinnicht-Hütte	195
Das Haus im wilden Walde	203
Der Ritter mit den Herbstzeitlosen	219
Die Hochzeit der Merisàna	242
Die Tochter des Baumes	246
Die Quelle des Vergessens	255
Das Birkenkind	271
Zwei Mütter	279
Die grüne Taube	291
Die Malerin von Falòria	301
Dona Dindia	312
Das Schloß am Abgrund	324
Das Mädchen von Giralba	345

Conturina	356
Das Kind im Schatten	358
Die letzte Delibàna	380
Die geduldige Frau	424
Die gehorsame Frau	430
Der Mann auf der Brücke	435
Der Antelào und die Samblàna	441
Die Gamìna	446
Nachlese (Weiße Seelen — Dämmerglanz und Mittagsablauf — Weiße Alpen- rosen — Wilde Leute — Die verstoßene Frau — Der Faturèl — Die Siliwèna und das Erdbeben — Das Opiterginische Epos)	448

Das Reich der Fanes

1. Die Landschaft und ihre Wunder	453
2. Das Festspiel der Ladiner	462
3. Die Erzählungen vom Reich der Fànes	
Der rote Berg	469
Das geheime Bündnis	479
Die Zwillingstöchter	481
Spina de Mul	483
Die Auróna	487
Der Adlerprinz	489
Der Silber-See	490
Die Waffen und Trompeten	492
Die Kriegerin	493
Der Tag von Fiàmes	494
Auf dem dunklen Migòyn	500
Ey de Nét und Dolasilla	505
Die Verblendung	506
In höchster Not	509
Einschaltung (ladinischer Text)	511
Der Elfenspruch	513
Die dreizehn Pfeile	515
Die Verfärbung	516
Die Schlacht auf Prelondyà	518
Die Königin der Fànes	520
Der falsche König	522
Luyànta	523
In den hohlen Bergen	525
Die Erneuerung	527
Auf der Insel der Einarmigen	529
Der letzte Beschluß	533
Die letzte Schlacht	535
Abend auf der Walstatt	536
Vor der blauen Fànìs-Flamme	538
Das Waffenspiel von Contrin	540
Das Licht der Toten	544
Der Letzte der Latrónes	546
Der Untergang und die Verheißung	549
Nachwort	551
Schlußbemerkung	551

Erster Exkurs: Die Berner Klause

1. Land und Leute	555
2. Geschichtliche Angaben	558
3. Der Sagenkreis	
Dietrichs letzter Ritt	564
Die Geschichte von den Silberlingen	566
Die Geschichte von dem, der an den Wänden hinauf konnte	569
Die Geschichte von der Jungfrau Lidána	570

Zweiter Exkurs: Der Gardasee

Der See und seine Geister	577
Ozeanische Gespenster	599
Der junge Fischer	604
Der alte Schmuggler	606
Die Mohnblumen-Mädchen	609
Das Goldband	614

Nachträge

Frau Goldenschön	633
Die zur Fahne wollten	661
Erbkönig	669
Der Rosenzauber	687
Der Schatz am Goldegg	724
Die Völkerhochzeit	754
Der Eisack-Schnigg	756
Der Vertreiber-König	776
Das Einrücken	780
Die Begnadigung	783
Der König und sein Feind	790
Der Streit um Tizians Abstammung	799
Die Sängerin von Karneid	804
Mutterrecht und Vaterrecht	819
Vom Herbst im Etschland	830
Ergänzungen	833