

Inhalt

Abbildungsverzeichnis	XI
1 Alles Integration, oder was?	1
2 Die Integration moderner Gesellschaften	9
2.1 Was ist Integration?	12
2.2 Die Subjekte der Integration: Personen und soziale Systeme.....	14
2.3 Niveaus der gesellschaftlichen Integration.....	16
2.4 Ein Zwei-Ebenen-Modell der Integration.....	18
2.5 Integration in komplexen gesellschaftlichen Systemen.....	21
2.6 Wie viel Integration braucht die Gesellschaft?.....	23
2.7 Bedingungen moderner Gesellschaften I: Sozialintegration und Systemintegration.....	26
2.7.1 Medien der Sozialintegration	26
2.7.2 Felder der Systemintegration.....	29
2.8 Bedingungen moderner Gesellschaften II: Das Struktur-Kultur-Paradigma	41
2.8.1 Integration durch Arbeitsteilung und Kollektivbewusstsein: Emile Durkheim.....	41
2.8.2 Gesellschaft als Struktur.....	43
2.8.3 Gesellschaft als Kultur	44
3 Die Integration ethnisch-kulturell vielfältiger Gesellschaften	59
3.1 Was macht die Integration von Einwanderern zum Spezialfall?	61
3.2 Integration von Einwanderern in Struktur und Kultur der Aufnahmegergesellschaft	65
3.3 System- und Sozialintegration von Einwanderern	67
3.3.1 Felder der Systemintegration.....	67
3.3.2 Medien der Sozialintegration	68
3.4 Integration und Desintegration in multikulturellen Gesellschaften	74
3.5 Missverständnis I: Integration als Binnenintegration	77
3.6 Missverständnis II: Integration als gegenseitige Anpassung	80
3.7 Formen kultureller Integration: Eine Übersicht.....	86
3.7.1 Gaststatus	89

3.7.2	Assimilation	90
3.7.3	Akkulturation	94
3.7.4	Melting-Pot-Idee	96
3.7.5	Multikulturalismus: liberale und radikale Varianten	100
3.8	Ausgewählte Probleme des Multikulturalismus	105
3.8.1	Begriffe und Begriffsverwirrung	106
3.8.2	Charles Taylor, der liberale Multikulturalismus und die Politik der Anerkennung kultureller Differenz	113
3.8.3	Widersprüche in Taylors liberalem Multikulturalismus	120
3.8.4	Radikaler Multikulturalismus	123
3.8.5	Multikulturalismus und Pluralismus	128
3.8.6	Gleicher Wert der Kulturen und gegenseitige Toleranz	129
3.8.7	Einheit in Verschiedenheit	135
3.9	Ausgewählte Probleme des Assimilationsmodells	141
3.9.1	Theorie der Nation als Voraussetzung einer Theorie der Assimilation	144
3.9.2	Die Notwendigkeit, Taylor vom Kopf auf die Füße zu stellen	152
3.9.3	Argumente für Assimilation: Gleichheitsprinzip, Konfliktarmut, Demokratie	156
3.9.4	Assimilation und soziale Gleichheit	165
3.9.5	Grundzüge einer assimilatorischen Politik	171
3.9.6	Kritik der Assimilation	175
4	Integration oder der deutsche Weg zum Multikulturalismus	181
4.1	Multikulturelle Gesellschaft – ein Begriff wandert ein	182
4.1.1	Bereicherung als Synonym für Multikulturalismus	185
4.1.2	Unvermeidbarkeitsthese und ein realistischerer Multikulturalismus	189
4.1.3	Politisches Programm: Multikulturelle Demokratie	190
4.1.4	Ethisches oder staatsbürgerliches Nationalstaatsverständnis	191
4.1.5	Die Ratlosigkeit des liberalen Multikulturalismus in Deutschland	192
4.1.6	Kritik und Selbstkritik	193
4.2	Die politisch-philosophische Grundlegung des deutschen Multikulturalismus	196
4.2.1	Kritik	202
4.3	Spielarten der multikulturalistischen Theorie in Deutschland – ein Überblick	213
4.3.1	Der liberale oder tolerant-pluralistische Multikulturalismus	213
4.3.2	Naiver Multikulturalismus	214
4.3.3	Radikaler Multikulturalismus	217
4.3.4	Multikulturalismus als Chance zur Demokratisierung	218
4.3.5	Der radikaluniversalistische Multikulturalismus	219
4.3.6	Der kritische Multikulturalismus	223
4.3.7	Neuere Tendenzen	224
4.4	Deutschland eine multikulturelle Gesellschaft?	225
4.5	Integration aus der Sicht von Aufnahmegerüssenschaft und Einwanderern	230
4.5.1	Integration aus der Sicht von Gewerkschaften	231

4.5.2	Katholische und evangelische Kirche.....	232
4.5.3	Integration aus der Sicht der deutschen Parteien	235
4.5.4	Integration aus Sicht der deutschen Bundesregierung	247
4.5.5	Integration aus der Sicht türkischer und islamischer Immigrantenverbände	249
4.5.6	Integrationsdiskurs in Deutschland – Unterschiede und Gemeinsamkeiten.....	268
4.6	Integration gleich faktischer Multikulturalismus.....	272
5	Die Diskussion um Leitkultur als Symptom integrationspolitischer Orientierungslosigkeit	277
5.1	Bassam Tibi erfindet den Begriff „Leitkultur“	283
5.1.1	Modell einer Leitkultur	284
5.1.2	Kritik	285
5.2	Friedrich Merz führt den Begriff „Leitkultur“ ein und entfacht eine heftige Debatte	291
5.2.1	Die Leitkulturdiskussion in CDU und CSU	292
5.3	Positionen und Gegenpositionen	294
5.3.1	Die Befürworter eines Nationalkulturkonzeptes	295
5.3.2	Kritik der Befürworter eines Nationalkulturkonzeptes.....	297
5.3.3	Die Befürworter eines Grundwertekonsenses	301
5.3.4	Kritik der Befürworter eines Grundwertekonsenses.....	306
5.3.5	Die radikalen Gegner einer Leitkultur.....	307
5.3.6	Kritik der radikalen Gegner der Leitkultur.....	311
5.4	Kulturelle Hegemonie und Leitkulturfrage	313
5.4.1	Deutungshoheit über Symbole	319
5.4.2	Die kulturelle Hegemonie der Einheimischen?	322
5.4.3	Kulturelle Selbstaufgabe oder Anerkennung des kulturellen Pluralismus?	332
5.4.4	Leitkultur – Programm im Dienst der kulturellen Hegemonie	334
6	Schluss	341
7	Literaturverzeichnis	349
8	Internetverzeichnis	369