

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort .....	5
Einleitung .....	6
<i>... des hernachgeschriven stat wappen vnd cleinat ... gnedigklich verlichen vnnd gegeben.</i> Zum Glurnser Stadtwappen von 1528 und zum Wappengebrauch in Glurns an der Zeitenwende.....	11
Gustav Pfeifer	
I .....	13
II .....	15
III .....	16
IV .....	21
V .....	24
VI .....	29
Anmerkungen .....	30
Anhang .....	33
 <b>Die Stadt Glurns und ihr Verhältnis zu den Churer Gotteshausleuten vom Spätmittelalter bis in die frühe Neuzeit.....</b>	35
Mercedes Blaas	
Anmerkungen .....	43
 <b>Landesfürstliche Verwaltung vor Ort – Glurns als Gerichtssitz im 16. Jahrhundert.....</b>	49
David Fliri	
Die Pflege des Gerichts .....	51
Gericht und Rechtsprechung .....	54
Das Gerichtspersonal .....	55
Anhang: Liste der Richter von Glurns im 16. Jahrhundert .....	57
Anmerkungen .....	58
 <b>Der Mäuseprozess von Glurns 1519/20 »Se non è vero, è molto ben trovato...« (Giordano Bruno).....</b>	61
David Fliri und Kathrin Kininger	
I .....	61
II .....	62
Anmerkungen .....	66
Edition .....	68
 <b>Der Mäuseprozess am Gericht zu Glurns Anno Domini MDXIX.....</b>	71
Manfred Schlapp	
Verwendete Literatur .....	74

<b>Glorenza città esemplare del Rinascimento .....</b>	75
<b>Giorgio Fedele</b>	
Note.....	84
<b>La scoperta del viaggio segreto di Albrecht Dürer jr. in Alta Valle Venosta .....</b>	85
<b>Concino de Concini</b>	
Note.....	96
<b>Das Bild der Stadt Glurns im Spiegel der modernen Denkmalpflege – Wie bleibt oder vergeht eine spätmittelalterliche Stadt? .....</b>	97
<b>Waltraud Kofler Engl</b>	
Die historische Stadt Glurns als Objekt der öffentlichen Wahrnehmung und des Denkmalschutzes.....	98
Städtischer Sanierungsplan und Denkmalpflege.....	107
Resümee.....	116
Anmerkungen .....	120
<b><i>Templum elegans, totum fornicatum</i></b>	
<b>Kirchliche Bautätigkeit im 16. Jahrhundert in Glurns .....</b>	121
<b>Christof Anstein</b>	
Vorbemerkung.....	121
Methodische Überlegungen.....	123
Die Dreifaltigkeitskapelle .....	123
Die <i>noi capel</i> am Friedhof .....	127
Die Pfarrkirche zum hl. Pankratius.....	131
Das Stadtspital und die Spitalskirche zum Heiligen Geist .....	139
Die Kapellen von St. Jakob und St. Lorenz .....	145
Anmerkungen .....	151
<b>Die Pfarrkirche St. Pankratius in Glurns aus kult- und kunsthistorischer Sicht .....</b>	159
<b>Leo Andergassen</b>	
Das Patrozinium.....	159
Der Bau .....	161
Die Wandmalereien .....	171
Die Kirchenausstattung in der Frühen Neuzeit .....	174
Die Pfarrkirche als Grablege .....	180
Der Kirchenschatz .....	184
Die Orgel .....	185
Die Glocken.....	186
Die historistische Kirchenrenovierung .....	187
Die Kirchenrestaurierung 1965/67.....	196
Die Friedhofskapelle .....	197
Anmerkungen .....	198
<b>Veröffentlichungen des Südtiroler Kulturinstitutes .....</b>	204
<b>Autorinnen und Autoren .....</b>	206