

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	5
Einleitung	6
<i>... des hernachgeschriben stat wappen vnd cleinat ... gnediglich verlihen vnnd gegeben.</i> Zum Glurnser Stadtwappen von 1528 und zum Wappengebrauch in Glurns an der Zeitenwende.....	11
Gustav Pfeifer	
I.	13
II.	15
III.	16
IV.	21
V.	24
VI.	29
Anmerkungen	30
Anhang	33
 Die Stadt Glurns und ihr Verhältnis zu den Churer Gotteshausleuten vom Spätmittelalter bis in die frühe Neuzeit.....	35
Mercedes Blaas	
Anmerkungen.....	43
 Landesfürstliche Verwaltung vor Ort – Glurns als Gerichtssitz im 16. Jahrhundert.....	49
David Fliri	
Die Pflege des Gerichts	51
Gericht und Rechtsprechung.....	54
Das Gerichtspersonal	55
Anhang: Liste der Richter von Glurns im 16. Jahrhundert.....	57
Anmerkungen	58
 Der Mäuseprozess von Glurns 1519/20 »Se non è vero, è molto ben trovato...« (Giordano Bruno).....	61
David Fliri und Kathrin Kininger	
I.	61
II.	62
Anmerkungen	66
Edition	68
 Der Mäuseprozess am Gericht zu Glurns Anno Domini MDXIX.....	71
Manfred Schlapp	
Verwendete Literatur	74

Glorenza città esemplare del Rinascimento	75
Giorgio Fedele	
Note	84
La scoperta del viaggio segreto di Albrecht Dürer jr. in Alta Valle Venosta	85
Concino de Concini	
Note	96
Das Bild der Stadt Glurns im Spiegel der modernen Denkmalpflege – Wie bleibt oder vergeht eine spätmittelalterliche Stadt?	97
Waltraud Kofler Engl	
Die historische Stadt Glurns als Objekt der öffentlichen Wahrnehmung und des Denkmalschutzes	98
Städtischer Sanierungsplan und Denkmalpflege	107
Resümee	116
Anmerkungen	120
<i>Templum elegans, totum fornicatum</i>	
Kirchliche Bautätigkeit im 16. Jahrhundert in Glurns	121
Christof Anstein	
Vorbemerkung	121
Methodische Überlegungen	123
Die Dreifaltigkeitskapelle	123
Die <i>noi capel</i> am Friedhof	127
Die Pfarrkirche zum hl. Pankratius	131
Das Stadtspital und die Spitalskirche zum Heiligen Geist	139
Die Kapellen von St. Jakob und St. Lorenz	145
Anmerkungen	151
Die Pfarrkirche St. Pankratius in Glurns aus kult- und kunsthistorischer Sicht	159
Leo Andergassen	
Das Patrozinium	159
Der Bau	161
Die Wandmalereien	171
Die Kirchenausstattung in der Frühen Neuzeit	174
Die Pfarrkirche als Grablege	180
Der Kirchenschatz	184
Die Orgel	185
Die Glocken	186
Die historistische Kirchenrenovierung	187
Die Kirchenrestaurierung 1965/67	196
Die Friedhofskapelle	197
Anmerkungen	198
Veröffentlichungen des Südtiroler Kulturinstitutes	204
Autorinnen und Autoren	206