

Inhalt

Franz Spiegelfeld	
Das Mausoleum in Schenna	9
Franz Spiegelfeld	
Erzherzog Johann – ein Tiroler?	15
Andreas Lehne	
Das Mausoleum von Schenna – gelungenstes Beispiel neugotischer Baukunst	41
Reinhard Rampold	
Ein Traum in Licht und Farbe – die Glasfenster als Kunstwerk	63
Maria Hözl Stifter	
Bildhauer Franz Xaver Pendl und seine Werke im Mausoleum	87
Franz Spiegelfeld	
Der Kapellenaltar	109
Franz Spiegelfeld	
Die Grablegen von Graf Franz und Gräfin Theresia	125
Helmut Stampfer	
Steinkonservierung ist das brennendste Problem der Denkmalpflege in internationaler Sicht	137
Franz Spiegelfeld	
Gedanken	153
Verwendete Literatur	161
Bildnachweis	164
Glossar	167
Autoren	168