

Inhalt

Franz Spiegelfeld Das Mausoleum in Schenna	9
Franz Spiegelfeld Erzherzog Johann – ein Tiroler?	15
Andreas Lehne Das Mausoleum von Schenna – gelungenstes Beispiel neugotischer Baukunst	41
Reinhard Rampold Ein Traum in Licht und Farbe – die Glasfenster als Kunstwerk	63
Maria Hölzl Stifter Bildhauer Franz Xaver Pendl und seine Werke im Mausoleum	87
Franz Spiegelfeld Der Kapellenaltar	109
Franz Spiegelfeld Die Grablegen von Graf Franz und Gräfin Theresia	125
Helmut Stampfer Steinkonservierung ist das brennendste Problem der Denkmalpflege in internationaler Sicht	137
Franz Spiegelfeld Gedanken	153
Verwendete Literatur	161
Bildnachweis	164
Glossar	167
Autoren	168