

Massimiliano I e il suo maniero illustrato Roncolo

15 Sabine Weiss

La visita a Castel Roncolo

Un'esperienza chiave per le ambizioni artistiche di Massimiliano

59 Le stanze di Massimiliano I a Castel Roncolo

secondo David von Schönherr

65 Castel Roncolo come ringraziamento del Re

Ai tempi di Massimiliano la carica di amministratore del
maniero va a personaggi di merito

secondo Hermann Wiesflecker

69 Anja Grebe

Di "antiche istorie" e vicende più recenti – ricostruzione
storica e memoria nella concezione di Massimiliano I

95 Alexandra Ohlenschläger

Il mondo cavalleresco scritto e dipinto:
Castel Roncolo e l'*Ambraser Heldenbuch*

113 Helmut Rizzolli

*"E d'autunno verso Pulsan per dar caccia agli orsi
e cinghiali..."*

125 Patrick Cassitti

Massimiliano a Müstair

155 Florian Hofer

L'altare di Castel Presule

Il culto della memoria e il ritratto

173 Heinz Winter

MAXIMILIANVS MAGNANIMVS –
I monumenti numismatici di Massimilano
finalizzati all'autorappresentazione

196 Heinz Winter

Catalogo

211 Helmut Rizzolli

Il rovescio della medaglia

229 Massimiliano Righini

Fanteria ed artiglieria. Le innovazioni nell'arte
della guerra al tempo di Massimiliano I
Picche, alabarde, spadoni e archibugi: le armi dei lanzichenecci

257 Federico Pigozzo

La responsabilità imperiale nella distruzione
di Feltre del 1510

269 Armin Torggler / Sonja Unterthiner

Il sarto di corte Martin Trumer
Tessuti e abbigliamento alla corte di Massimiliano I