

Massimiliano I e il suo maniero illustrato Roncolo

15 Sabine Weiss

La visita a Castel Roncolo

Un'esperienza chiave per le ambizioni artistiche di Massimiliano

59 Le stanze di Massimiliano I a Castel Roncolo

secondo David von Schönherr

65 Castel Roncolo come ringraziamento del Re

Ai tempi di Massimiliano la carica di amministratore del maniero va a personaggi di merito

secondo Hermann Wiesflecker

69 Anja Grebe

Di "antiche istorie" e vicende più recenti – ricostruzione storica e memoria nella concezione di Massimiliano I

95 Alexandra Ohlenschläger

Il mondo cavalleresco scritto e dipinto:
Castel Roncolo e l'*Ambraser Heldenbuch*

113 Helmut Rizzoli

"E d'autunno verso Pulsan per dar caccia agli orsi e cinghiali..."

125 Patrick Cassitti

Massimiliano a Müstair

155 Florian Hofer

L'altare di Castel Presule

Il culto della memoria e il ritratto

173 Heinz Winter

*MAXIMILIANVS MAGNANIMVS –
I monumenti numismatici di Massimiliano
finalizzati all'autorappresentazione*

196 Heinz Winter

Catalogo

211 Helmut Rizzolli

Il rovescio della medaglia

229 Massimiliano Righini

Fanteria ed artiglieria. Le innovazioni nell'arte
della guerra al tempo di Massimiliano I
Picche, alabarde, spadoni e archibugi: le armi dei lanzichenecchi

257 Federico Pigozzo

La responsabilità imperiale nella distruzione
di Feltre del 1510

269 Armin Torggler / Sonja Unterthiner

Il sarto di corte Martin Trumer
Tessuti e abbigliamento alla corte di Massimiliano I