

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	7
------------------	---

Teil I: Biografische Muster

»Ich stamme noch aus ritterlichen Zeiten« – 1892 bis 1914	21
»Lasse ihn stürmen, lass ihn umreiten, den Unbeendeten« – 1914 bis 1926	37
»So geschehe es denn nach eurem Gefallen« – 1926 bis 1936	86
»Erkenne, wenn die Welt zersplittert und vereist, das herrlichste Gesetz, das Überdauern heißt« – 1936 bis 1946	105
»Engel, lass mich nicht allein« – 1946 bis 1964.....	140
»Alle Menschen sollen hoffen und streiten« – Leben mit Weggenossen.....	166
Band der Freundschaft: Horst Lange	166
Band der Herkunft: Otto von Taube	174
Band des Geistes: Reinhold Schneider	181

Teil II: Denkmuster

Welt- und Menschenbild	193
Natur und Geschichte	202
Spannungsfelder	209
Der moderne Nomade	209
Der christliche Heide	217
Der russische Balte	230
Poetische Beweggründe und literarische Vorbilder	239
Fabulieren als Werkprinzip	245

Poetische Inhalte, Themen und Motive	260
Ewige Ordnung	260
Schicksal	262
Recht und Gerechtigkeit	265
Furcht	274

Resümee

Leben in Spannungsfeldern	281
---------------------------------	-----

Anhang

Historische Dokumente	289
Abkürzungen	310
Bibliografie	311
Bild- und Kartennachweise	346
Die Autorin/Danksagung	347