

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	8
Allgemeine Informationen	10
Öffnungszeiten der Gotteshäuser und der Museen	16
Historischer Hintergrund zum Papst-Hof in Avignon	18
Liste der Päpste in Avignon	33
Geschichte der Stadt Avignon	34
Avignon entdecken und erleben	47
Zur ersten Orientierung	47
Die Theaterstadt Avignon	51
Vorab: Der Ursprung des europäischen Theaters	53
Spaziergang um einige Theater von Avignon	61
Die Kirchen in Avignon	73
Vorab: Die Gotik in Abgrenzung zur Romanik	75
Spaziergang um einige Gotteshäuser von Avignon	89
Der Papst-Palast in Avignon: Die einzelnen Bauabschnitte	120

Die Struktur der päpstlichen Administration in Avignon	129
Die Kanzlei	132
Die Kapelle	133
Die Gerichtshöfe	134
Die Kammer	137
Die päpstliche Hofhaltung	138
Die päpstliche Gewandung	141
Die gottesdienstlichen Gewänder	142
Die außergottesdienstlichen Gewänder	147
Das für die Hofhaltung notwendige Steueraufkommen	154
Rundgang durch den Papst-Palast	158
Die Palastfassade	158
Der Ehrenhof des Neuen Palastes	164
Der Hof des Alten Palastes	168
Das Konsistorium im Untergeschoss des Ostflügels des Alten Palastes	170
Die Johannes-Kapelle	173

Der Künstler der Johannes-Kapelle Mateo Giovanetti	183
Der Jesus-Saal und die Wohn- und Amtsstuben des Kämmerers	186
Der große Tinel, die Küche, die Martial-Kapelle, die Paramenten-Kammer und der Papst-Turm im Obergeschoss des Alten Palastes	194
Die neuen Gemächer von Papst Clemens VI. im so genannten Garderoben-Turm	218
Der Südflügel des Neuen Palastes: Die Nordsakristei, die große Kapelle und die Südsakristei im Laurentius-Turm	221
Der Westflügel des Neuen Palastes	226
Der Südflügel: Die Benediktionsloggia, die Ehrentreppe und die große Audienzhalle	229
Ausblick	236
Museen in Avignon	241
Musée Lapidaire d'Avignon	244
Ausgewählte Werke im Musée Lapidaire d'Avignon	245
Musée du Petit Palais	254
Vorab: Der Weg zur Renaissance-Malerei	257

Ausgewählte Werke im Musée du Petit Palais	265
Musée Calvet	302
Vorab: Von der Hochrenaissance bis zum Klassizismus	305
Ausgewählte Werke im Musée Calvet	323
Musée Angladon	364
Vorab: Der Weg zur modernen Kunst: Der Impressionismus und der Expressionismus	366
Ausgewählte Werke im Musée Angladon	406
Collection Lambert	427
Vorab: Die Gegenwartskunst	430
Namhafte Künstler der Collection Lambert	436
In der Umgebung von Avignon	443
Anhang	
Glossar	456
Literatur	466