

Contents

Acknowledgements VII

Abbreviations IX

Contributors X

Introduction: Historicism, Stoicism and Contemporary Perspectives 1

Eva Piirimäe

PART 1

Sympathy as a Natural Principle

1 The Ontological Foundations of Herder's Concept of Sympathy 37

Nigel DeSouza

2 Sympathie. Zur Palingenesie stoischen Denkens in Herders

Kalligone 50

Marion Heinz

3 Mensch, Tier und Welt als "Saitenspiel". Das akustische Phänomen der
Sympathie beim jungen Herder 74

Clémence Couturier-Heinrich

4 Sympathy for Animals and Savages in Herder's *Treatise on the Origin of
Language* 99

Yael Almog

PART 2

Human Sympathy and Empathy

5 "Diversus cum diversis": John Barclays *Icon animorum* (1614) und
Herders *Auch eine Philosophie der Geschichte* 119

Wolfgang Proß

6 Analogy, Empathy, Incommensurability: Herder's Conception of
Historical Understanding 158

Niels Wildschut

- 7 Ist Einfühlung für Herder eine Methode des Verstehens? 183
Liisa Steinby
- 8 On Extending Sympathy: Herder, Mencius and Adam Smith 206
Sonia Sikka
- 9 Herder's Political Ideas and the Organic Development of Religions and Governments 231
Johannes Schmidt
- 10 Sympathie, Antipathie und Empathie in Herders Rigaer Predigten. Am Beispiel der Abschiedspredigt von 1769 258
Kaspar Renner
- 11 "[...] mit Treue, Lust und Liebe". Einfühlung in das Volkslied 272
Liina Lukas
- Bibliography 297
- Index of Herder's Works 319
- Index of Names 321
- Index of Subjects 325