

# INHALT

## VORWORT

Rainer Rother (Deutsche Kinemathek) 6

## GRUSSWORTE

Jan Holmberg (Stiftelsen Ingmar Bergman) 8  
Ann-Kristin Westerberg (AB Svensk Film-industri) 9  
Jan-Erik Billinger (Svenska Filminstitutet) 10  
Annika Rembe (Svenska Institutet) 11

## EINFÜHRUNG

Nils Warnecke und Kristina Jaspers 12

## LATERNA MAGICA 16

## PROLOG

Der filmische Zauber Ingmar Bergmans –  
Von Bille August 25  
„Die Einbildung webt neue Muster“ 26  
„Die besten Absichten“ 28

## SUCHE

„Für das Private blieb nicht so viel Zeit“ –  
Im Gespräch mit Harriet Andersson 31  
Strindberg – Bergman – Brecht 32  
Ein filmisches Gespür für Obsessionen 34  
Licht im Dunkel 36

## KÜNSTLER

„Man hatte das Gefühl, dass sein Ohr arbeitete“ –  
Im Gespräch mit Gunnel Lindblom 39  
Ein spätmittelalterlicher Danse macabre 42  
Glanz und Glitter 44  
„Der Spiegel ist zerschlagen“ 46  
„The greatest film-maker at work today“ 48

## GLAUBE

„Die Dinge, mit denen wir uns in unserem  
Leben beschäftigen“ – Im Gespräch mit  
Hans-Christian Schmid 51  
Gottes Antwort 54  
„Es gibt keinen Schöpfer“ 56  
„Kunstwerk oder Pornographie?“ 58  
Max von Sydow 60

## FÅRÖ

- „Diese Landschaft, diese Menschen,  
diese Geschichten und Gesichter“ –  
Im Gespräch mit Margarethe von Trotta 63  
„Wie in einem Spiegel“ 66  
Bibi, Liv und ein Haus am Meer 68  
„In der Welt des Alptraums“ 70  
Bergmans Insel 72

## BEZIEHUNGEN

- „Er war ein großer Verführer“ –  
Im Gespräch mit Michael Haneke 75  
Woody Allen 78  
Ein „Straßenfeger“ 80  
„Mit der Hilfe von 18 Freunden“ 82  
Bergman vs. Bergman 84

## EXKURS DEUTSCHLAND

- „Wirklich raffiniert“ – Im Gespräch  
mit Rita Russek 87  
„Nützen und Anstoß erregen“ 90  
Nächtliche Träume von Berlin 92  
Durchschaut und getroffen 94

## RESÜMEE

- Ein einsamer Mann in einem 54 Meter langen  
Haus... – Von Henning Mankell 97  
„Die Mumie – ein 100 Jahre alter Teenager“ 100  
In Großmutter's Haus 102  
„Gespenster“ 104  
Sein letzter Drehtag 106

## KOSTÜME 108

## ANHANG

- Exponatverzeichnis 120  
Dank 130  
Bildnachweis 131  
Autoren, Leihgeber 132  
Personenregister 133  
Titelregister 134